MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 122024128

Kutev, Filip
Gherman,
German

M
1002
K974G4

ФИЛИПП КУТЕВ

PHILIP KUTEV

ГЕРМАН

GHERMAN

ПОЭМА
ДЛЯ БОЛЬШОГО СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА

POEM
FOR FULL SYMPHONY ORCHESTRA

ПАРТИТУРА
SCORE

Digitized by the Internet Archive
in 2025 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761122024128

ФИЛИПП КУТЕВ
PHILIP KUTEV

ГЕРМАН
GHERMAN

ПОЭМА
ДЛЯ БОЛЬШОГО СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА
POEM FOR FULL SYMPHONY ORCHESTRA

ПАРТИТУРА
SCORE

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
SOVIET COMPOSER
Москва 1969 Moscow

ORCHESTRA

Piccolo
2 Flauti
2 Oboi
Corno inglese
2 Clarinetti (B)
Clarinetto basso (B)
2 Fagotti
Contrafagotto

***

4 Corni (F)
3 Trombe (B)
3 Tromboni
Tuba

***

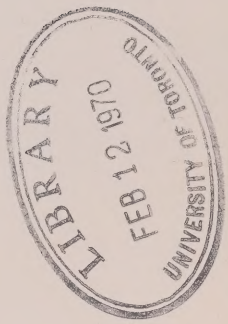
Timpani
Triangolo
Tamburo piccolo
Piatti
Cassa
Tam-tam

***

Campane
Arpa

***

Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi

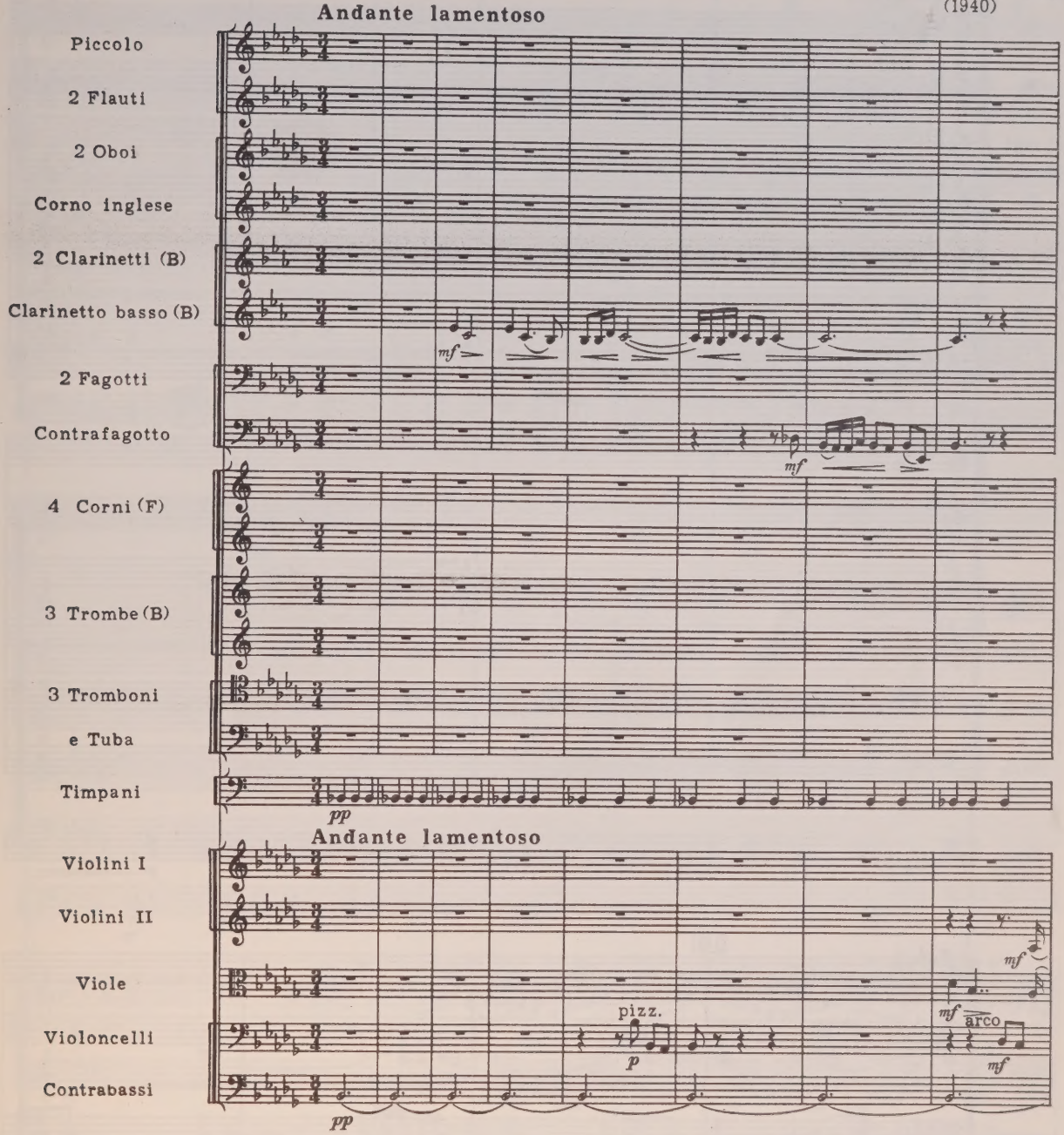


M
1002
K974G4

ГЕРМАН*)

Поэма для большого симфонического оркестра

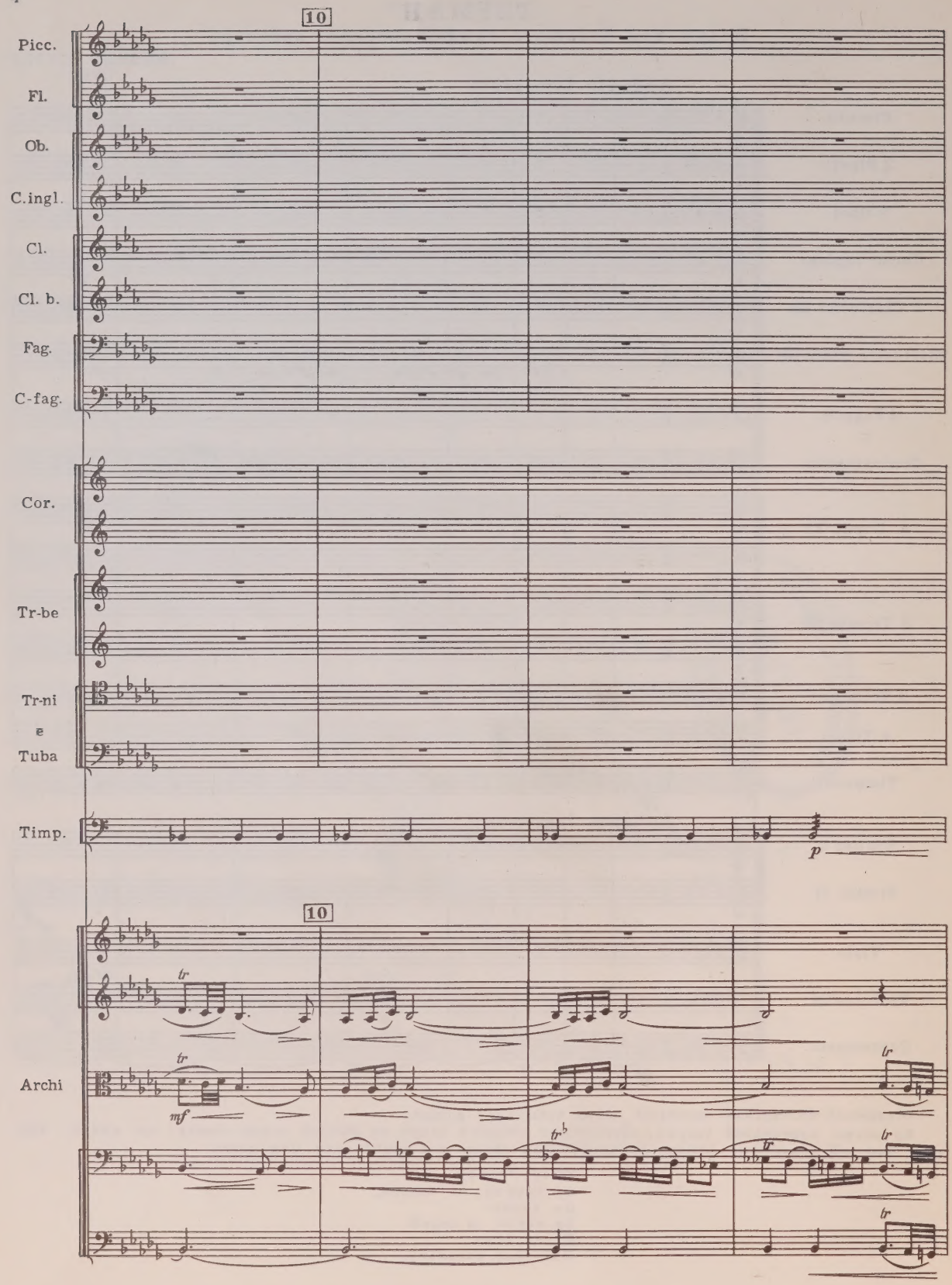
ФИЛИПП КУТЕВ
(1940)

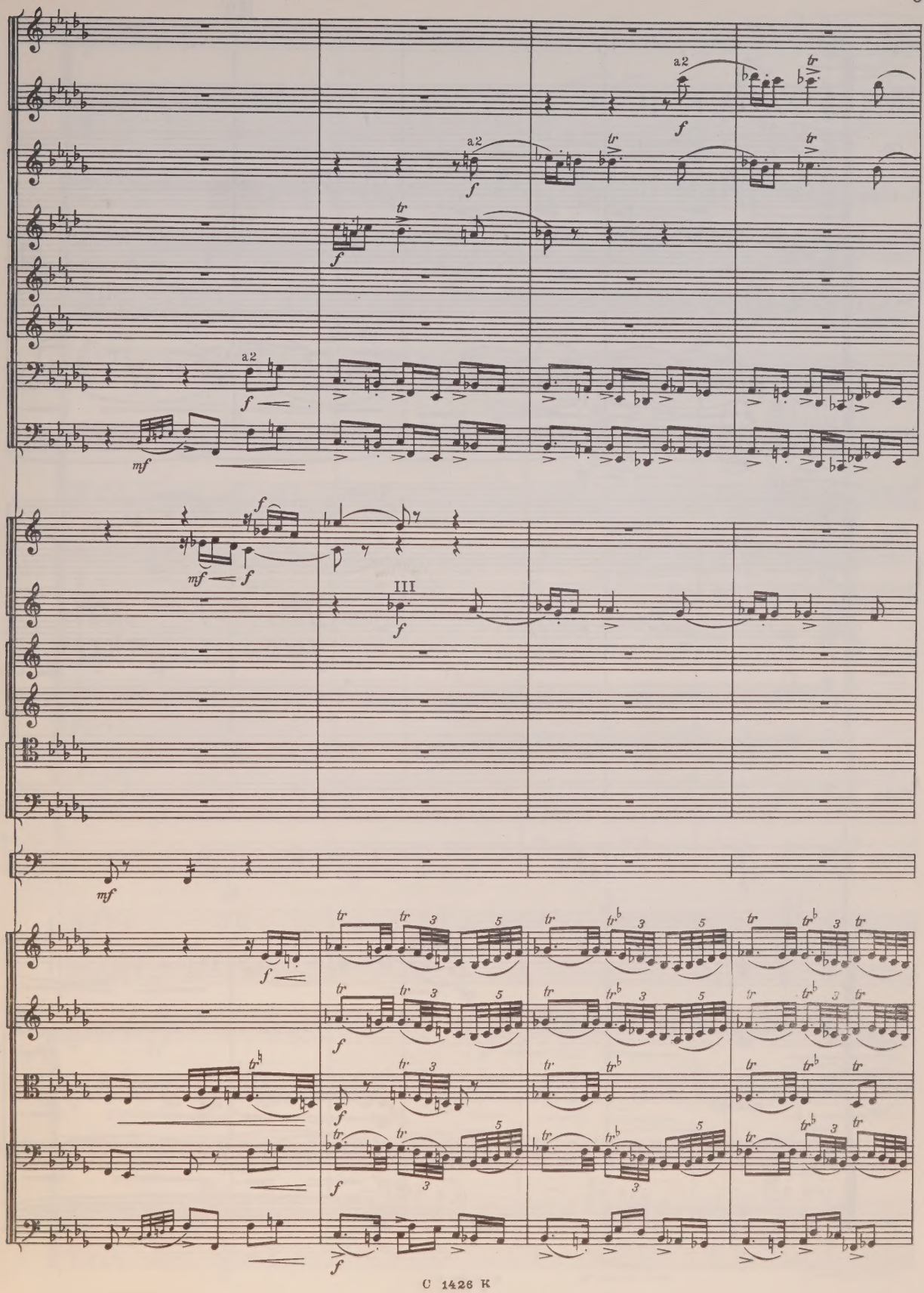


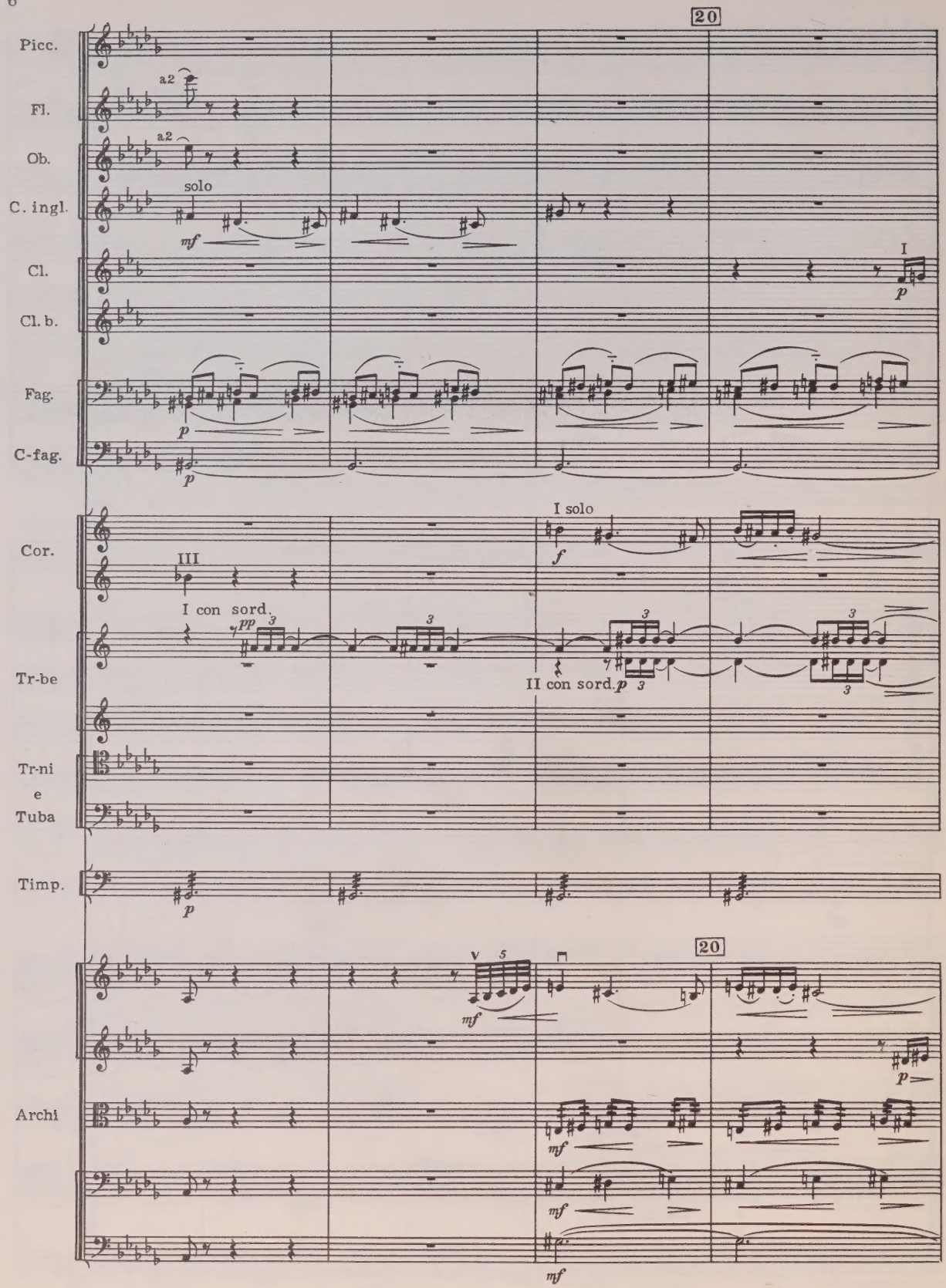
*) Старинный болгарский народный обряд зазывания дождя.

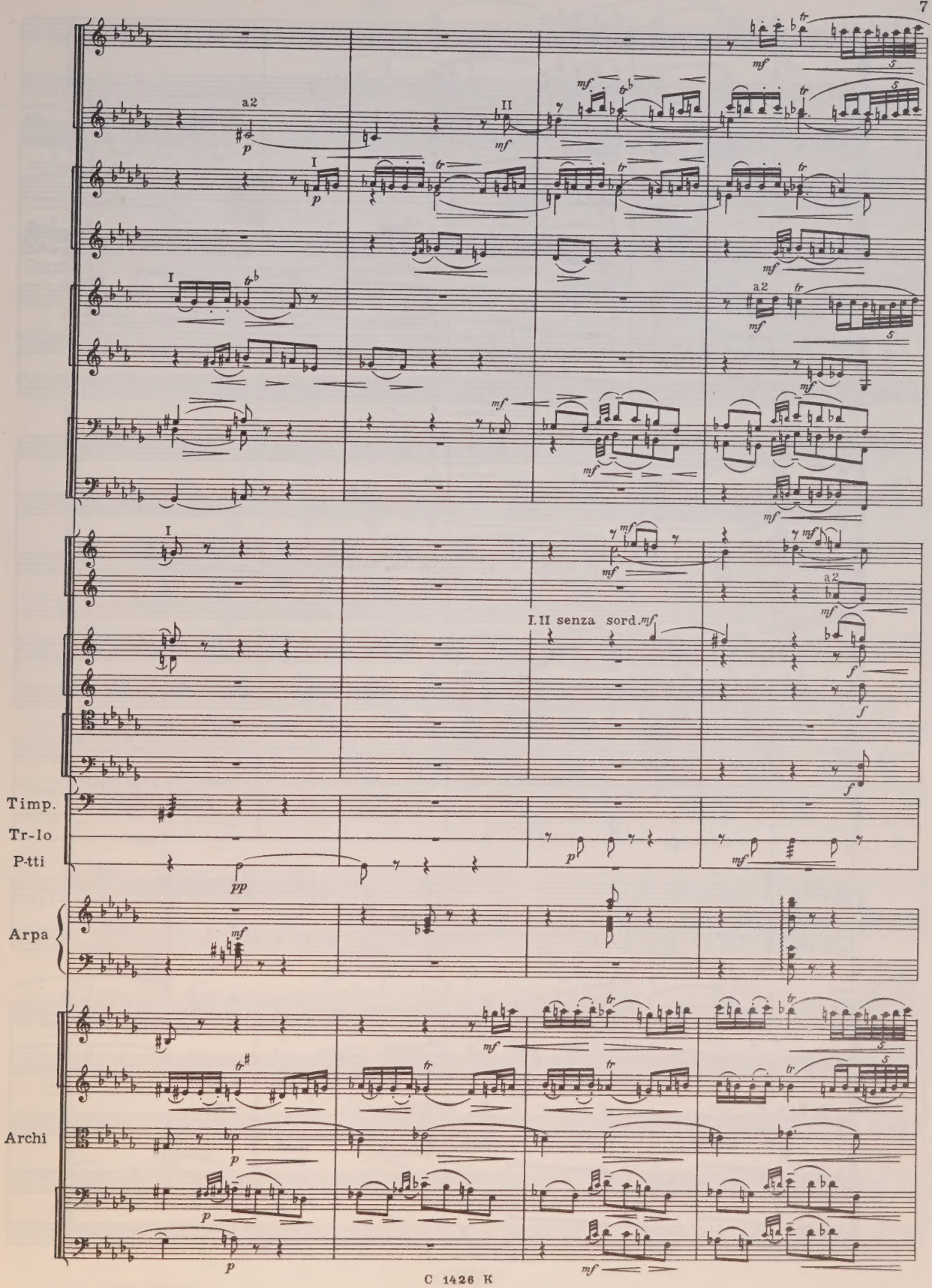
Во время длительной засухи, деревенские девушки лепят из мокрой земли куклу, по имени Герман. Над ней совершают обряд, напоминающий обряд над покойником. Они поют:

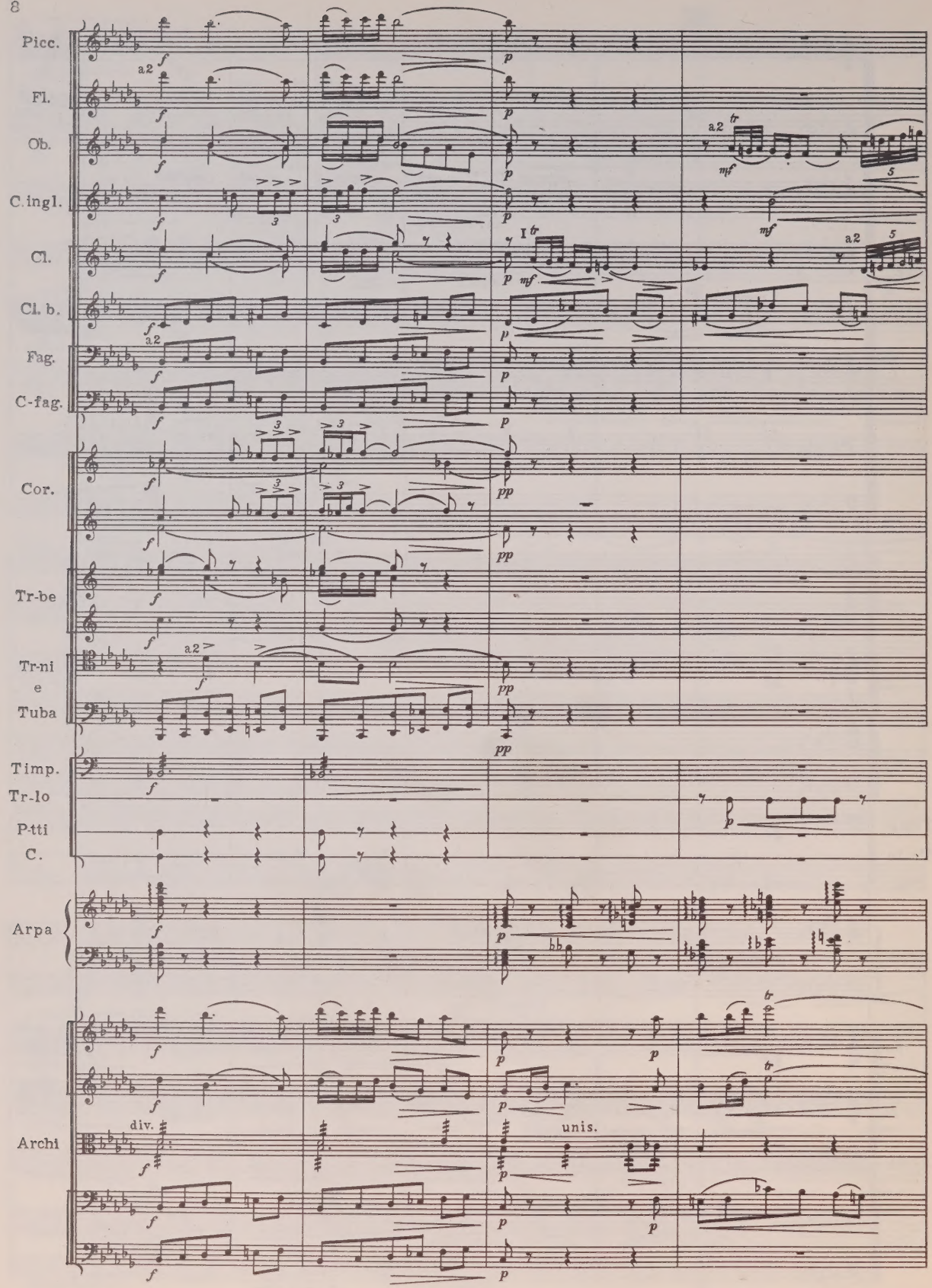
Умер Герман
От засухи, от засухи,
Он пошел
За водой, за водой.
Капни, боже,
Капельку, капельку...

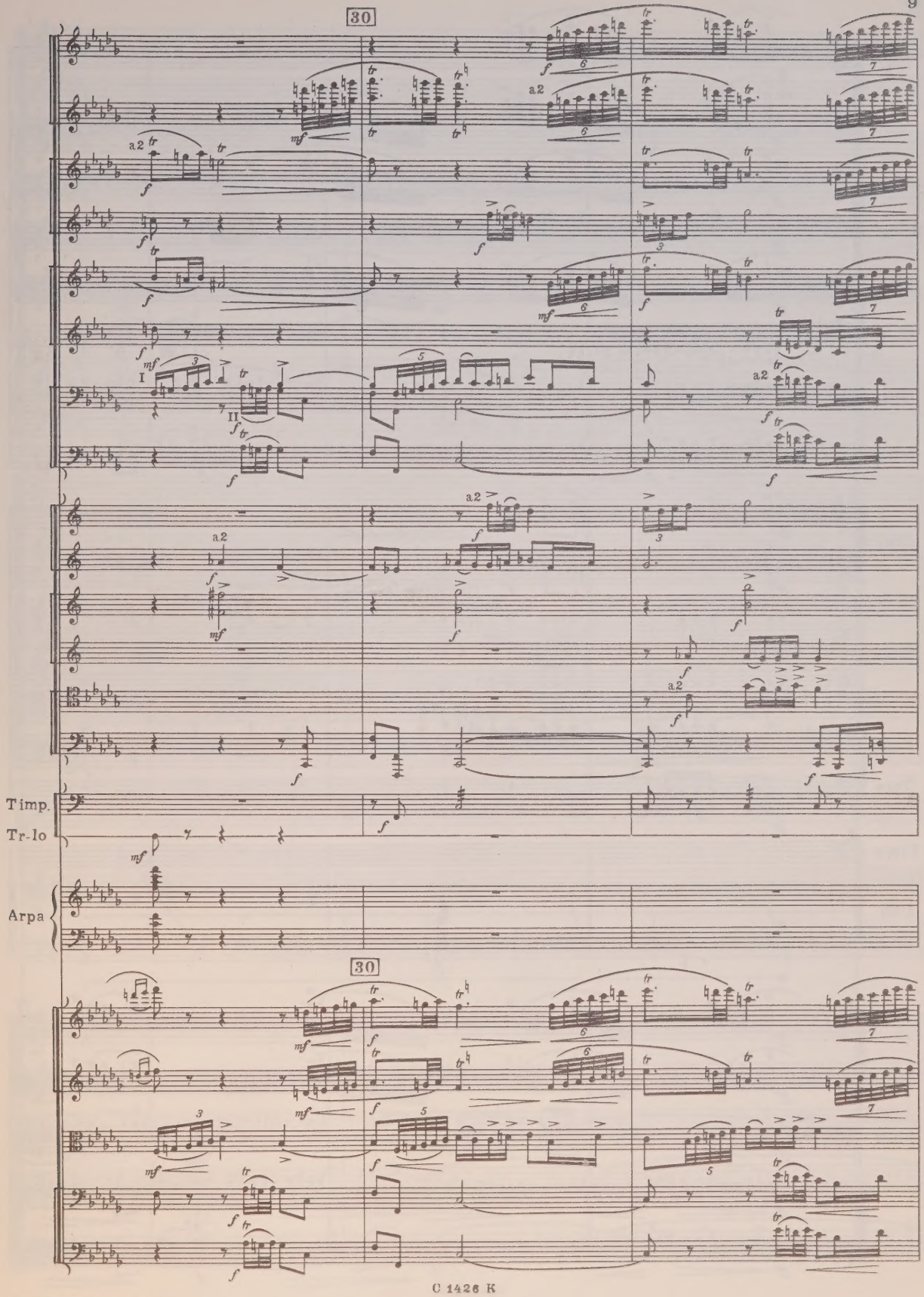

10
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
p
10
Archi
tr
mf

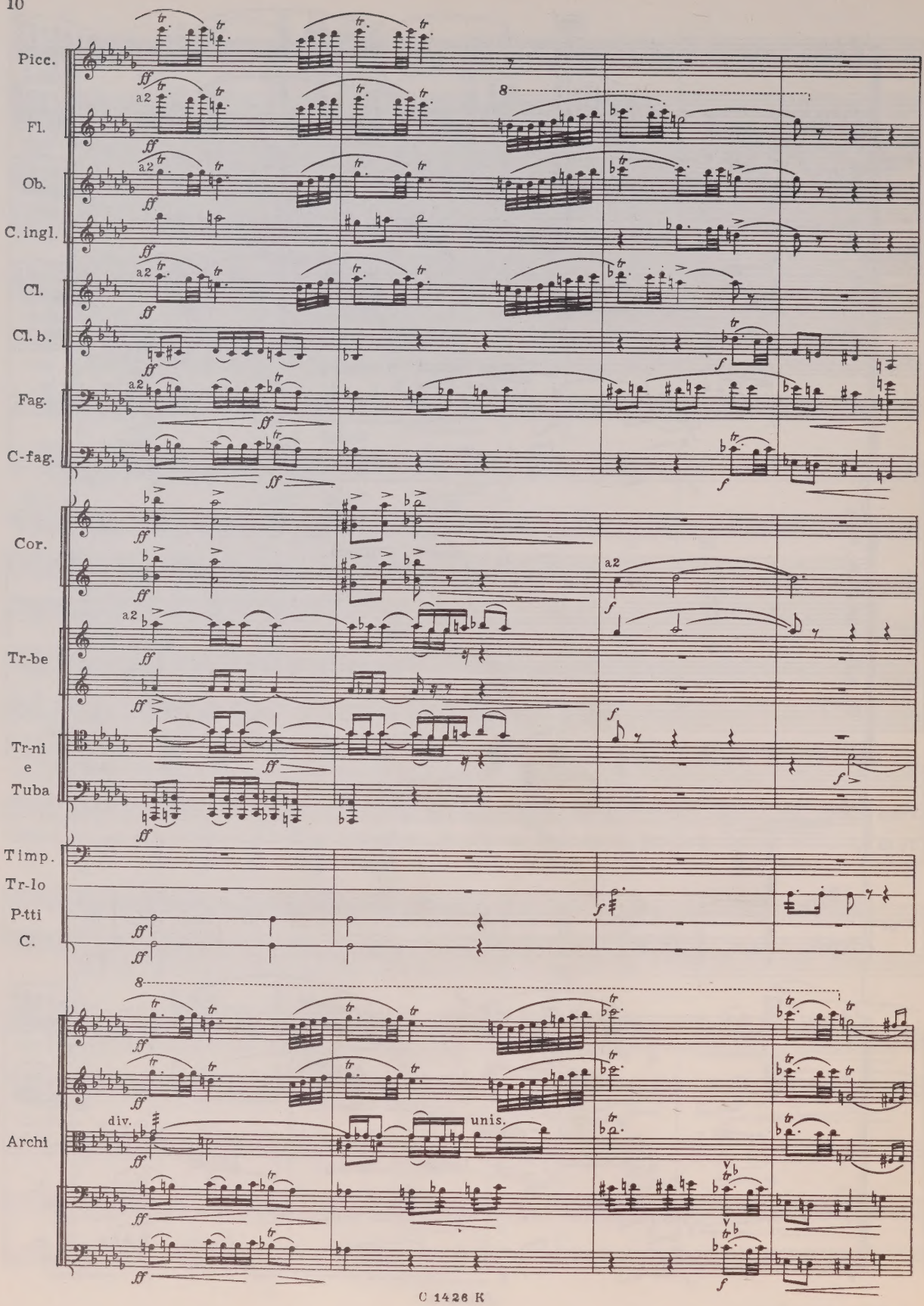

a2
f
tr
mf
III

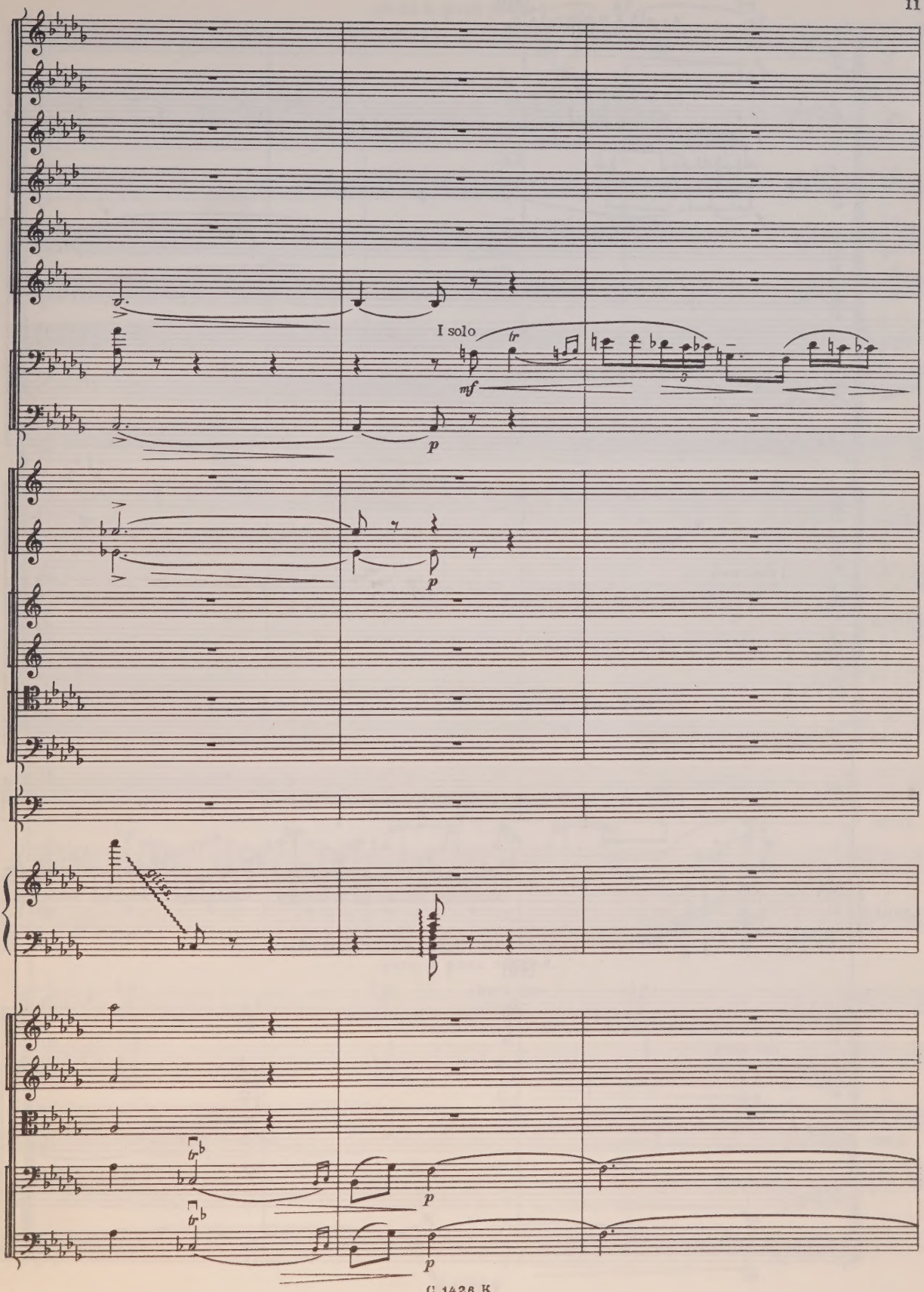

20
Picc.
Fl.
a2
Ob.
a2
C. ingl.
solo
mf
Cl.
I
p
Cl. b.
Fag.
p
C-fag.
p
Cor.
I solo
f
III
I con sord.
pp
Tr-be
II con sord.
p
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
p
20
mf
p
Archi
mf
mf
mf

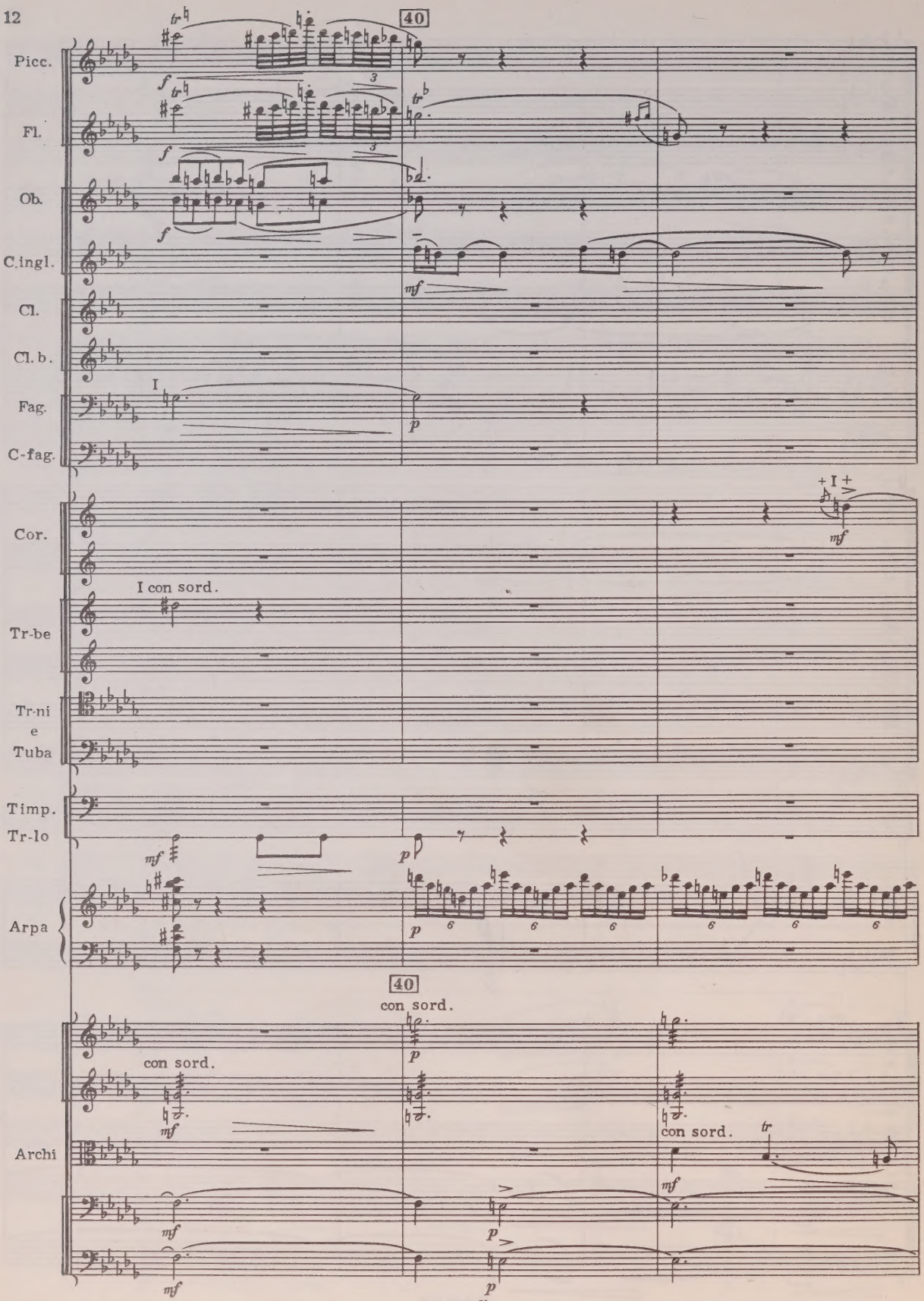

a2
I
II
I
I
a2
I
I.II senza sord.
Timp.
Tr-lo
P-tti
Arpa
Archi


Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Tr-lo
P-tti
C.
Arpa
Archi
a2
div.
unis.

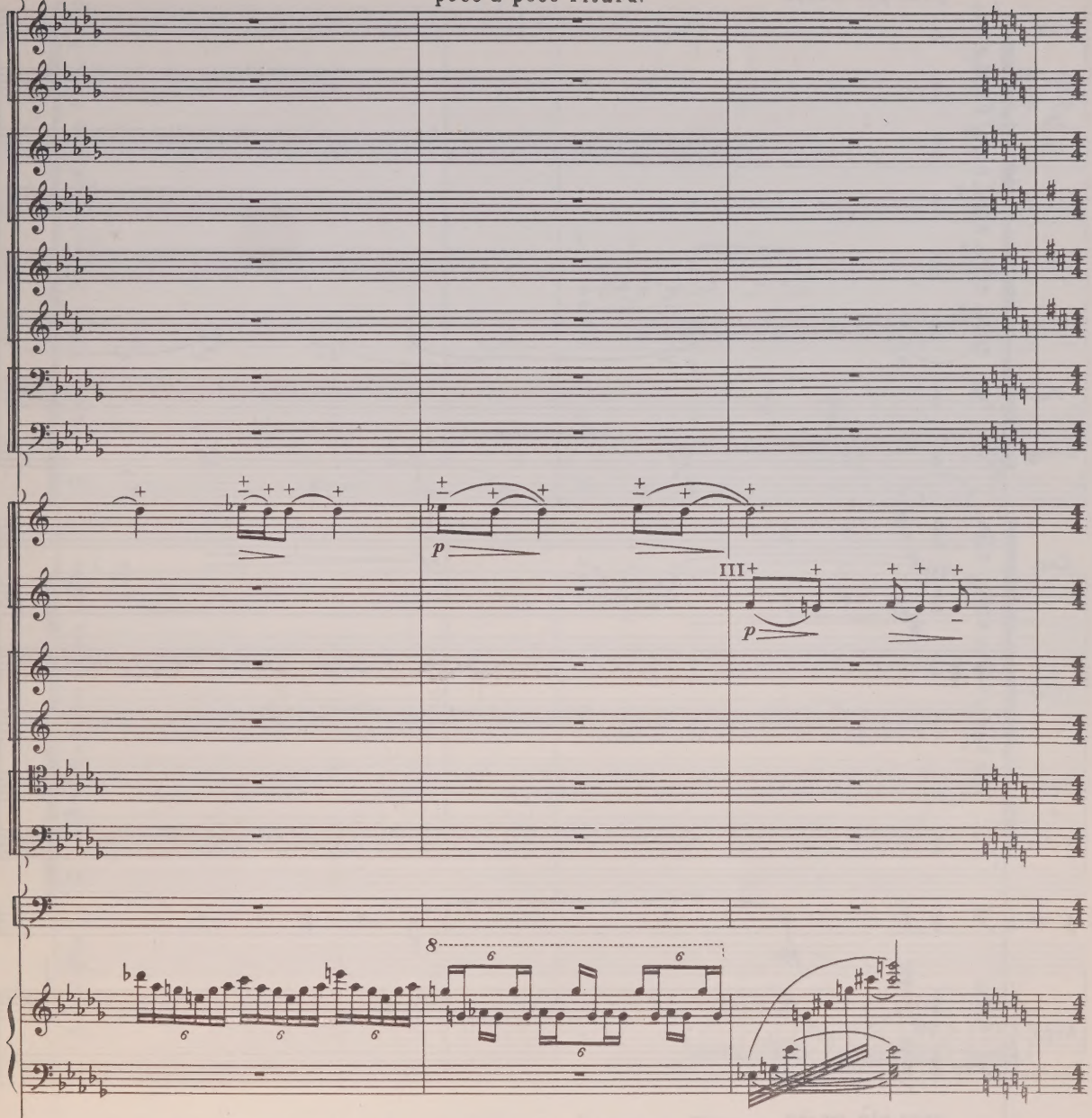

30
a2
I
II
Timp.
Tr-lo
Arpa
30


Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Tr-lo
P-tti
C.
Archi
a2
8
div.
unis.

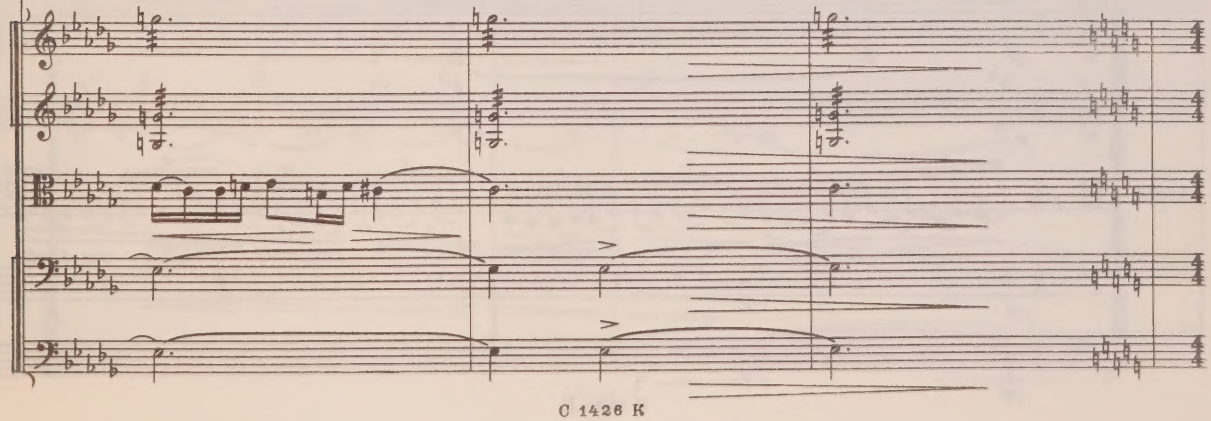

I solo
mf
p
p
p
p

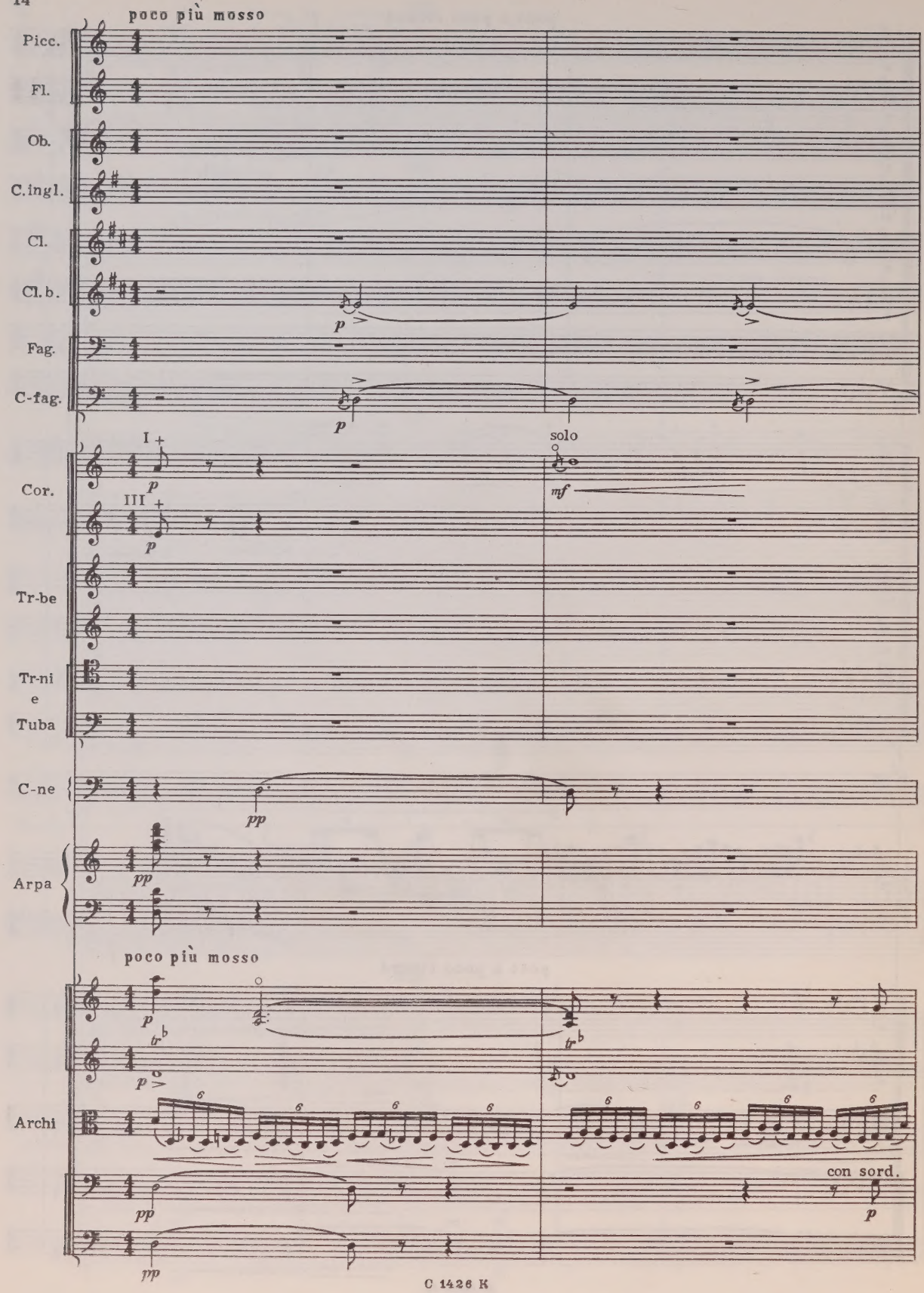

40
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
I con sord.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Tr-lo
Arpa
40
con sord.
con sord.
con sord.
Archi

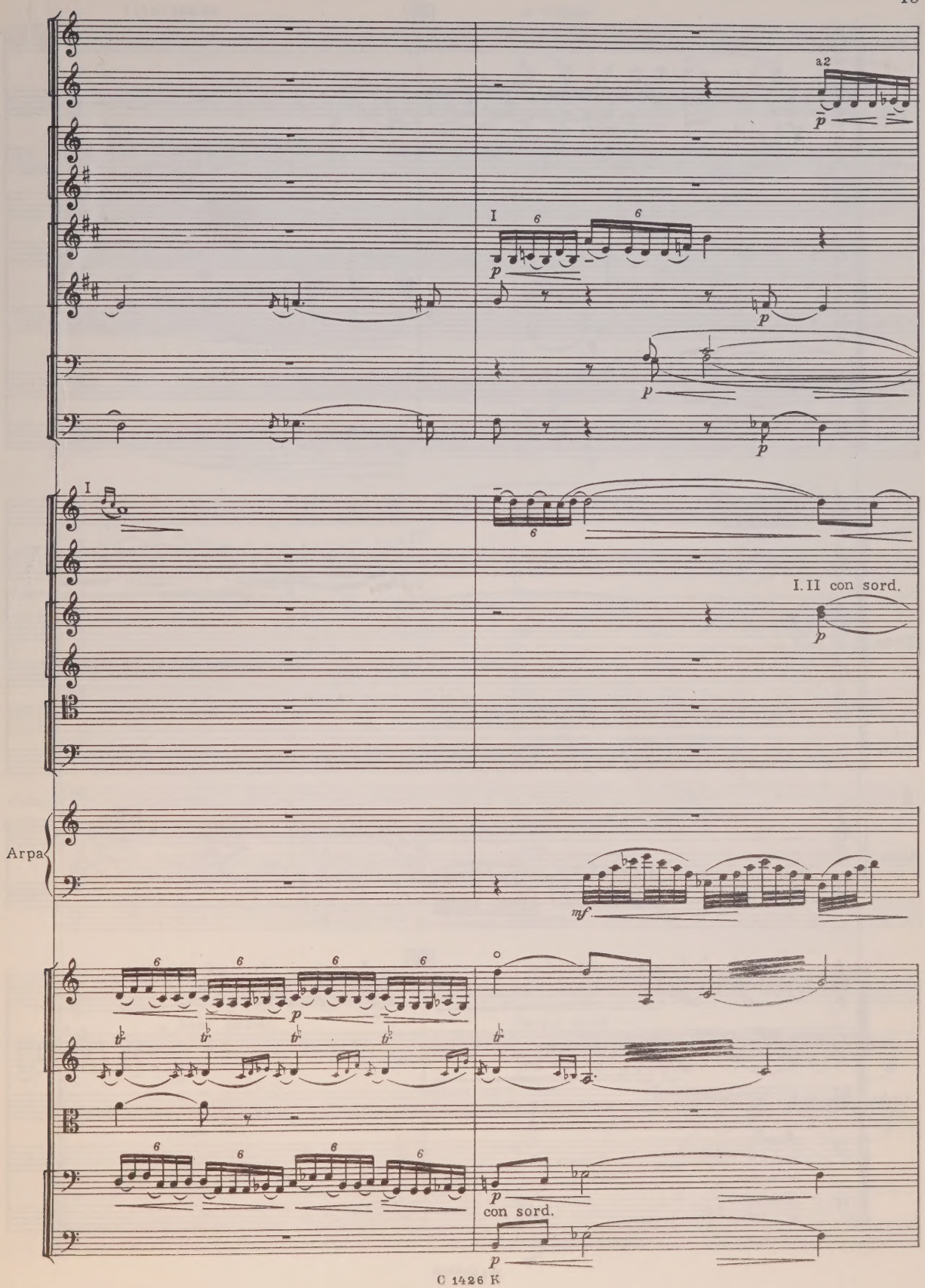
poco a poco ritard.

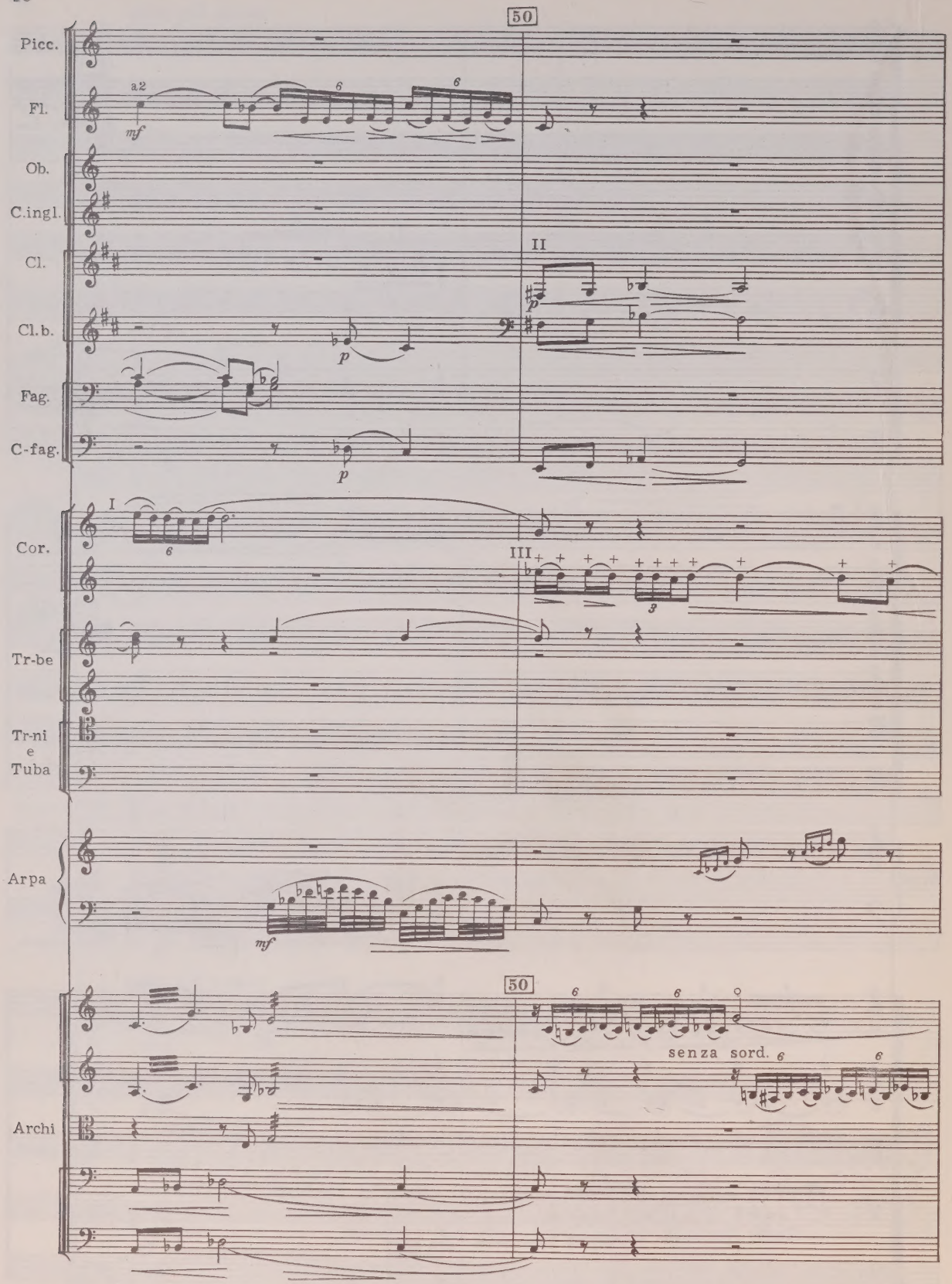


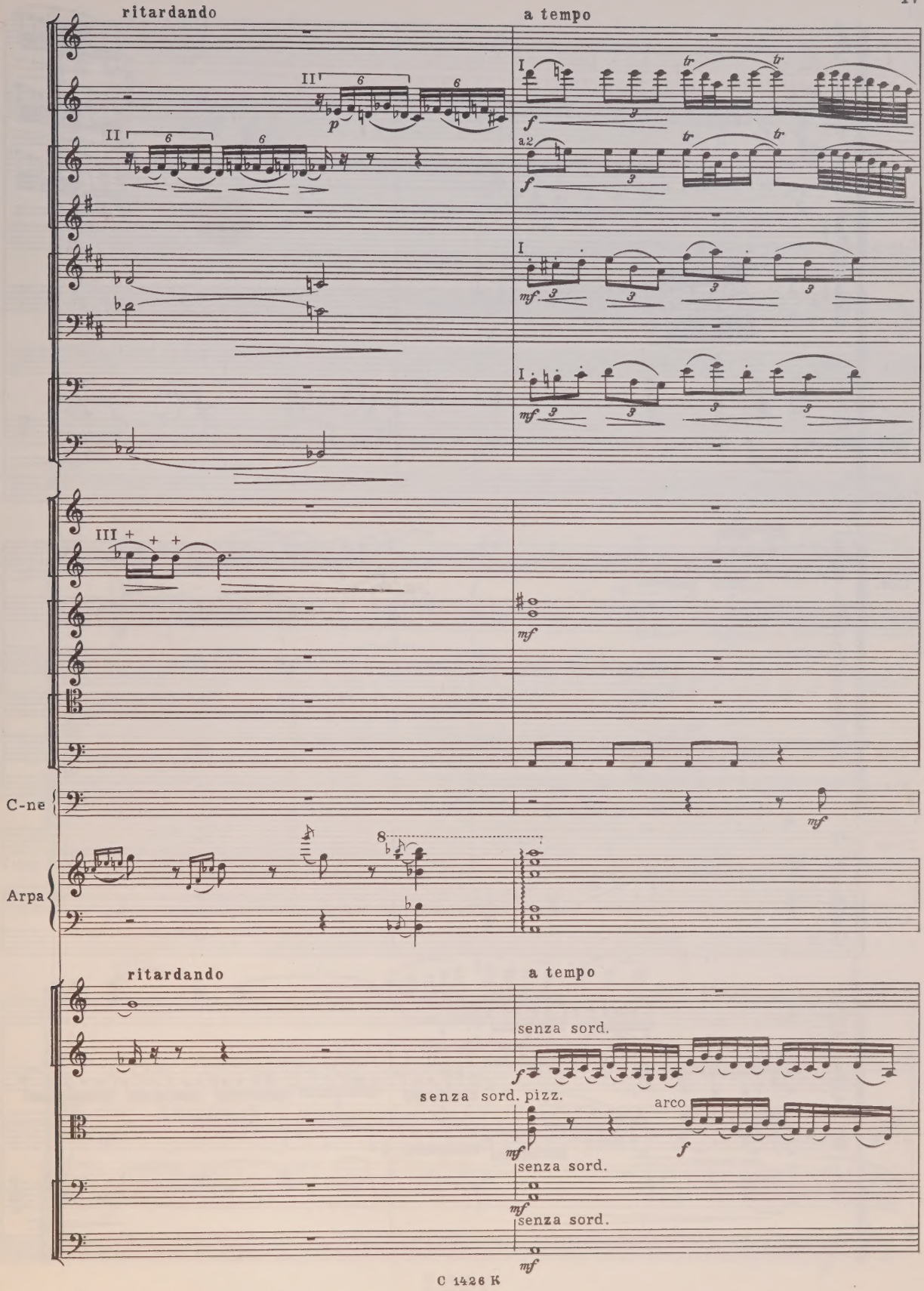
poco a poco ritard.

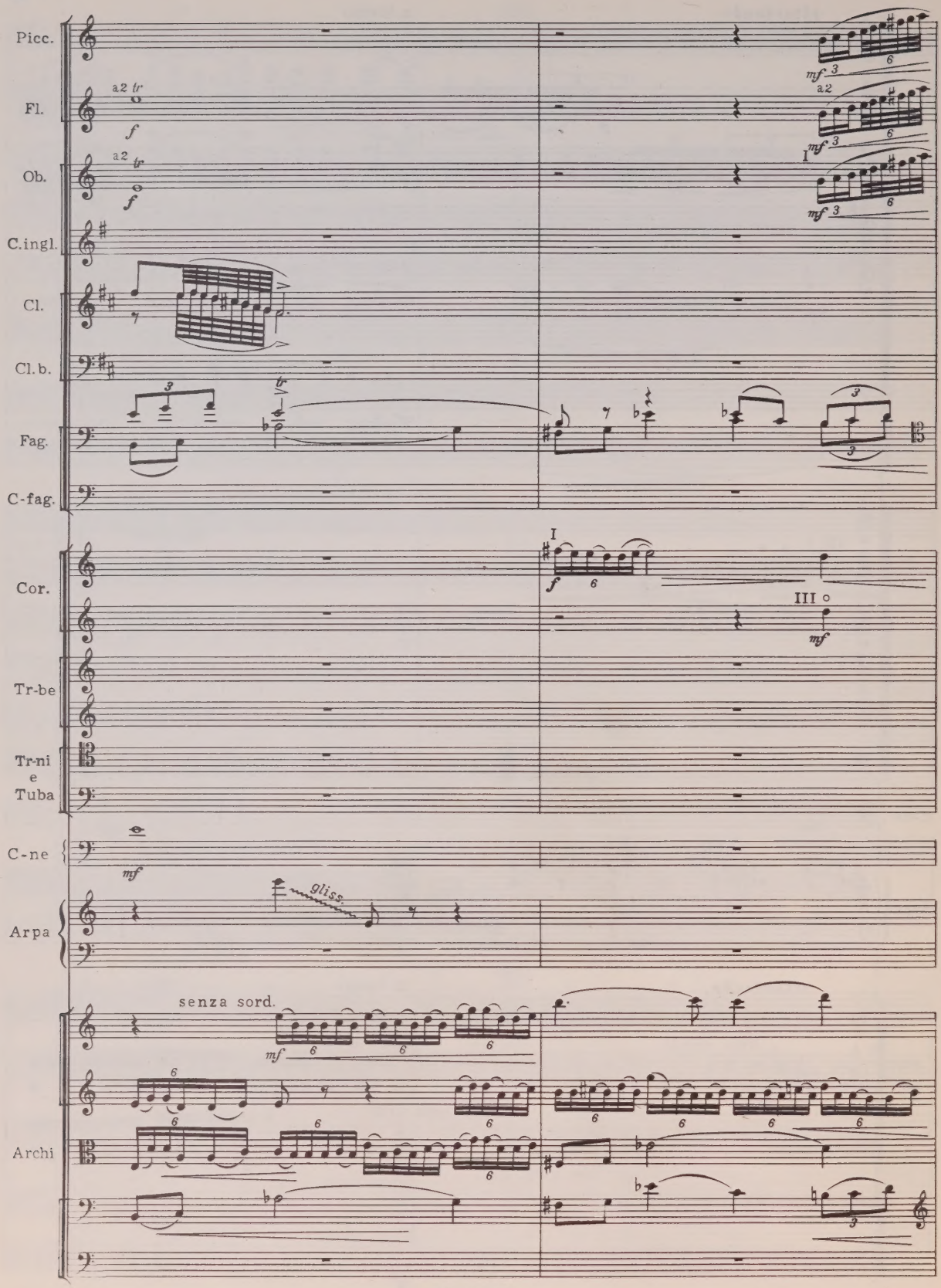


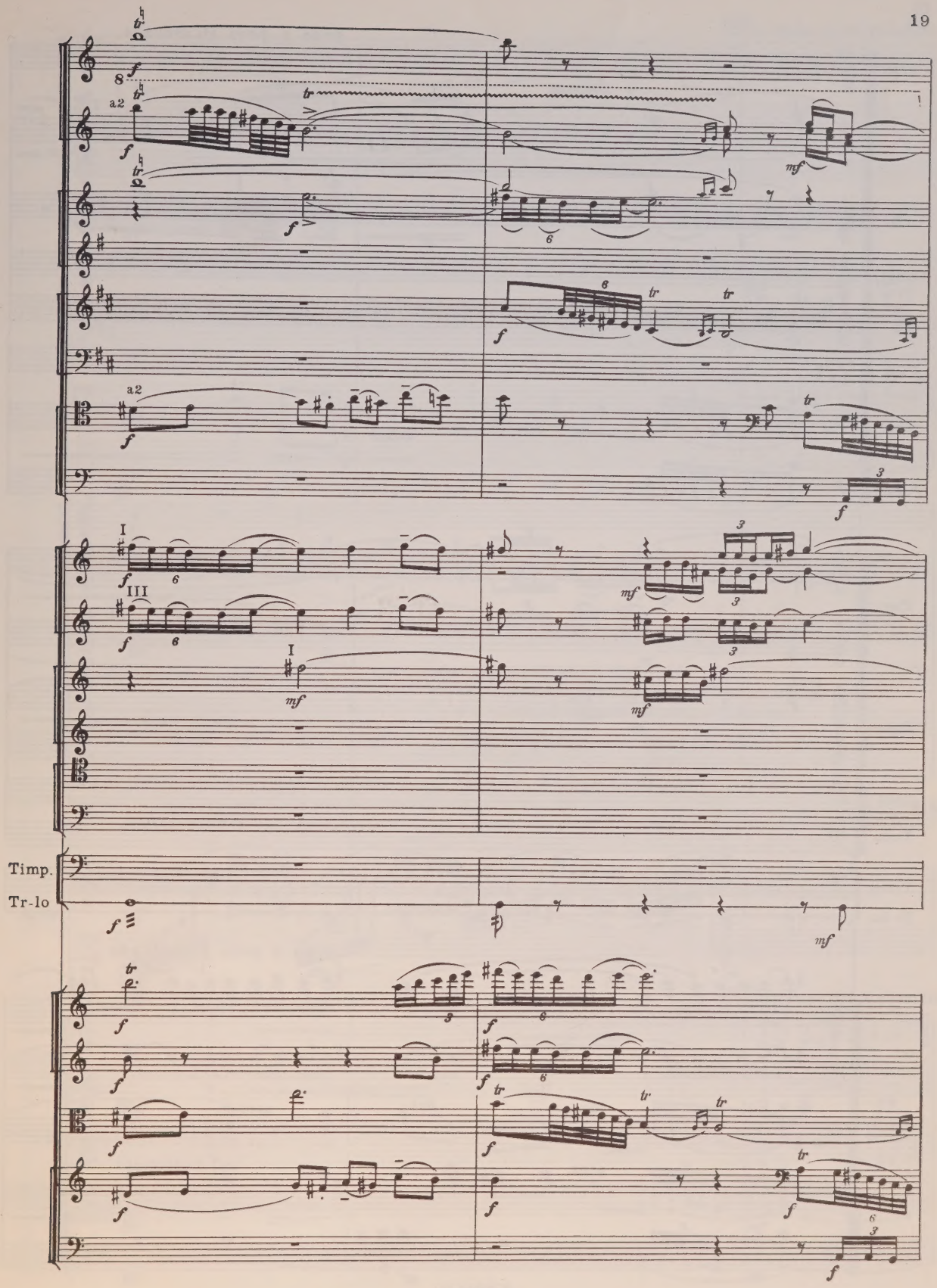

poco più mosso
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
p
solo
Cor.
I +
III +
mf
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
C-ne
pp
Arpa
poco più mosso
Archi
tr
con sord.

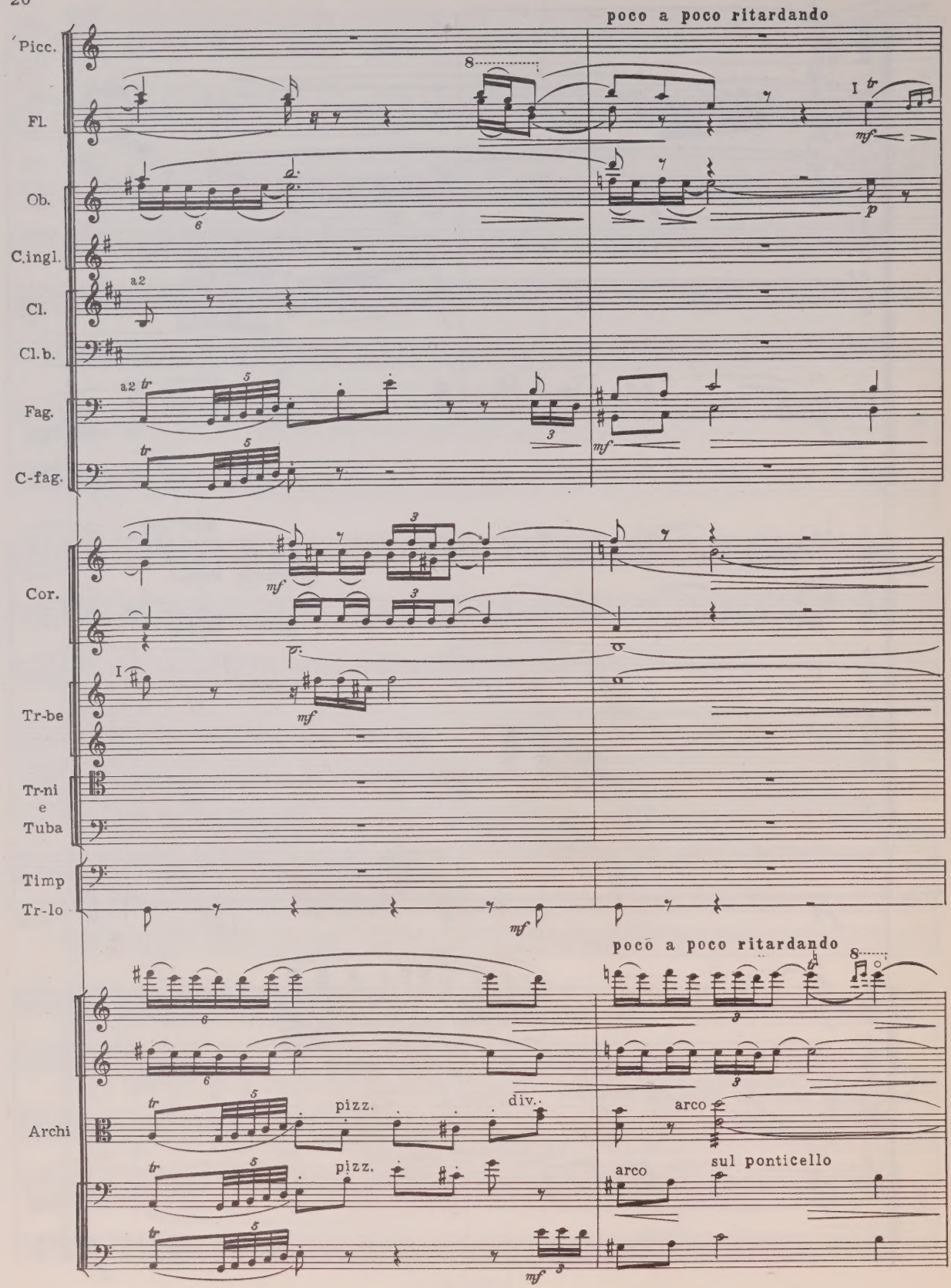

a2
p
I
6
6
p
p
p
I
6
I. II con sord.
p
Arpa
mf
6
6
6
6
p
tr
tr
tr
tr
tr
6
6
6
6
p
con sord.
p

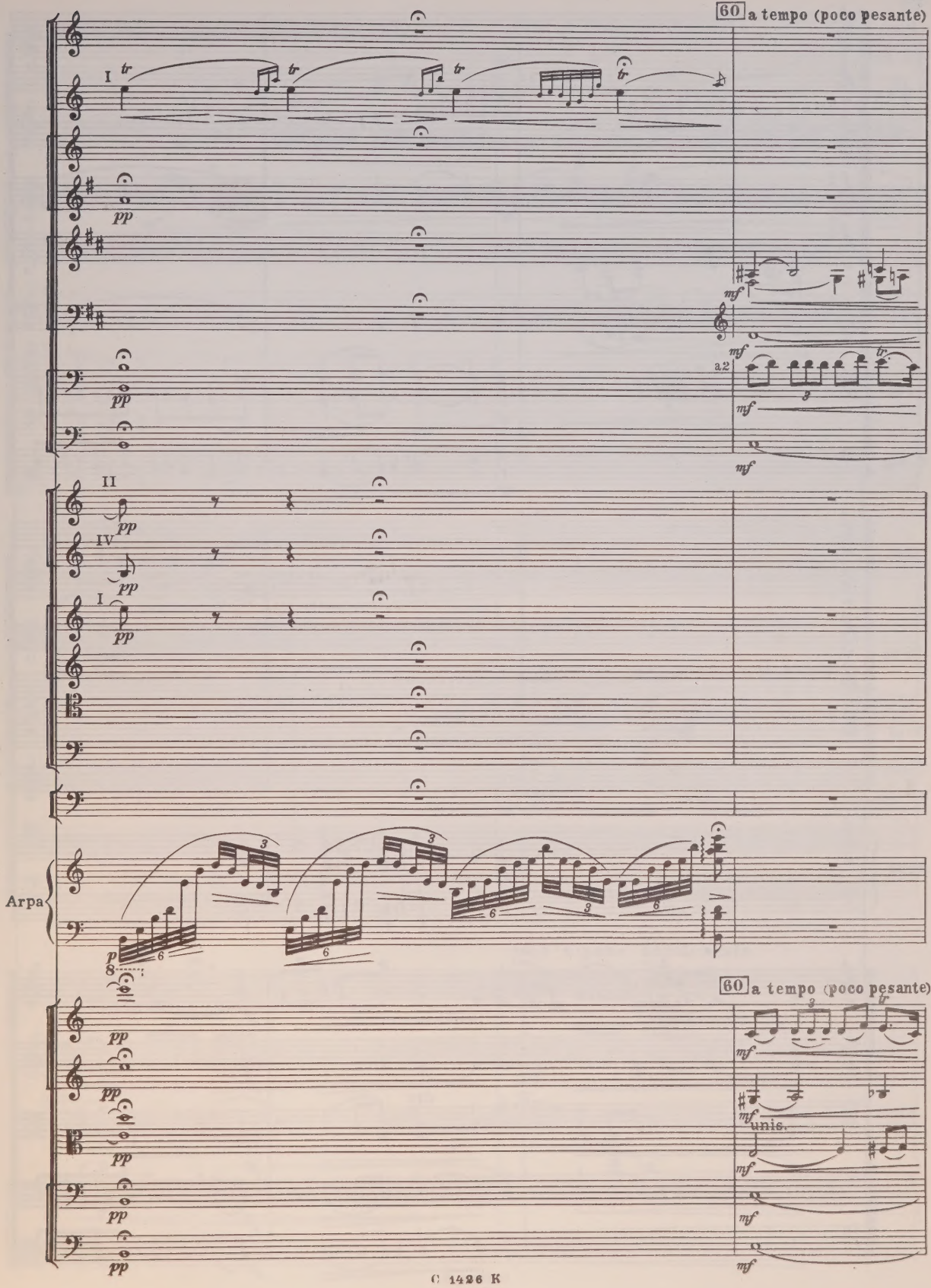

50
Picc.
Fl.
a2
mf
6
Ob.
C.ingl.
Cl.
II
p
Cl.b.
p
Fag.
C-fag.
p
I
Cor.
III
3
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Arpa
mf
50
Archi
senza sord.

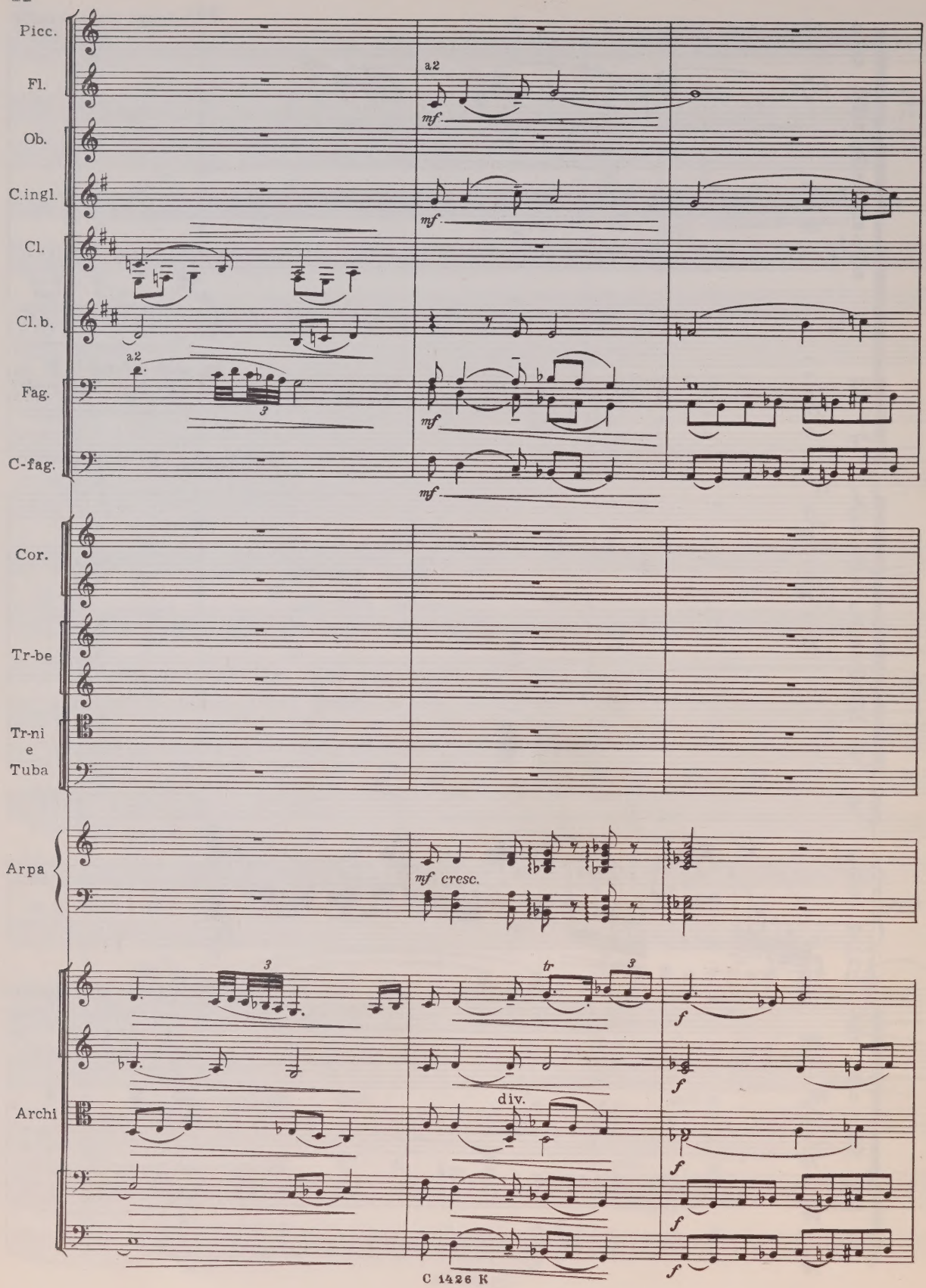

ritardando
a tempo
C-ne
Arpa
ritardando
a tempo
senza sord.
senza sord. pizz.
arco
senza sord.
senza sord.

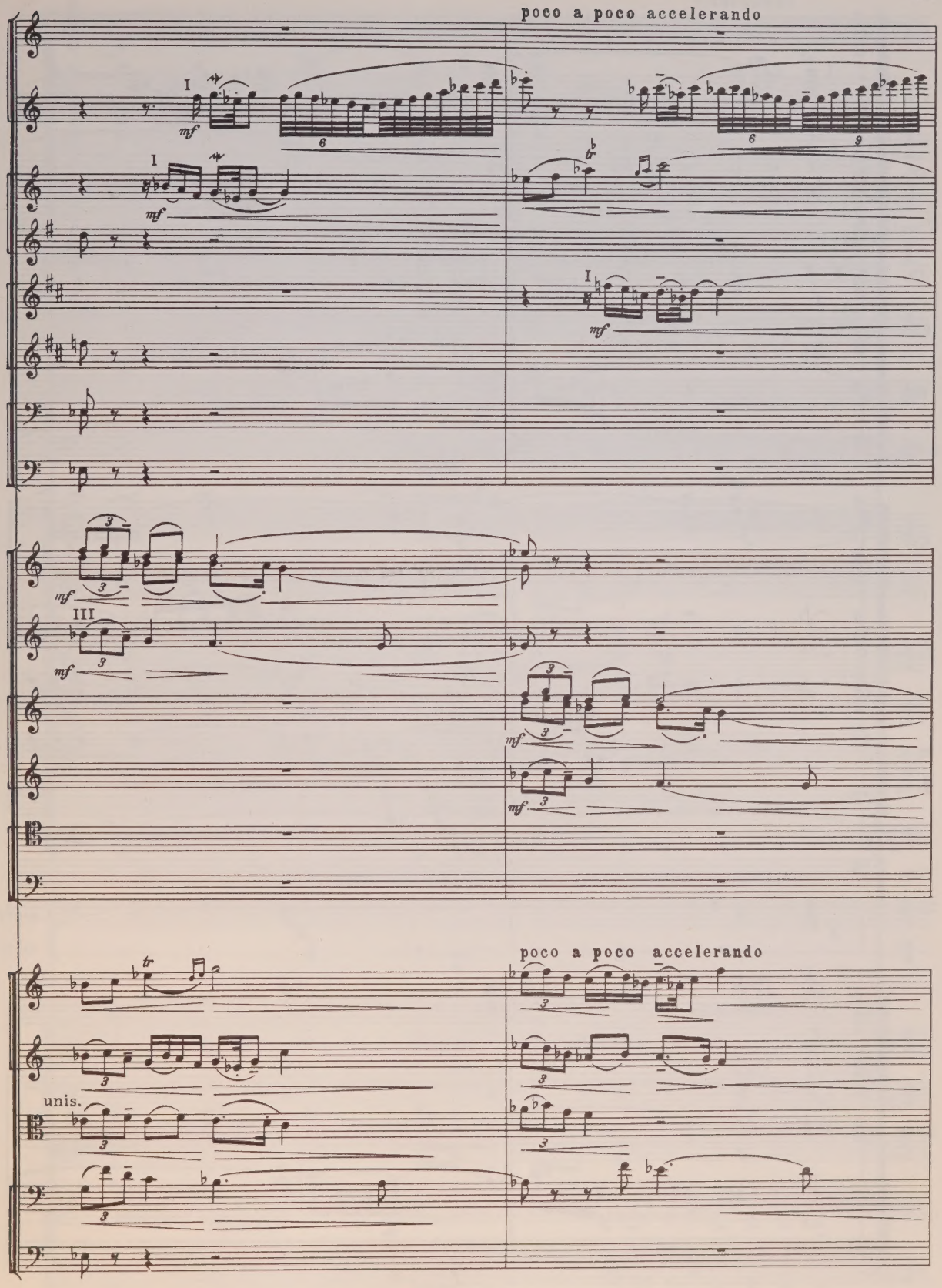

Picc.
Fl.
a2
Ob.
a2
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
I
III
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
C-ne
Arpa
gliss.
senza sord.
Archi

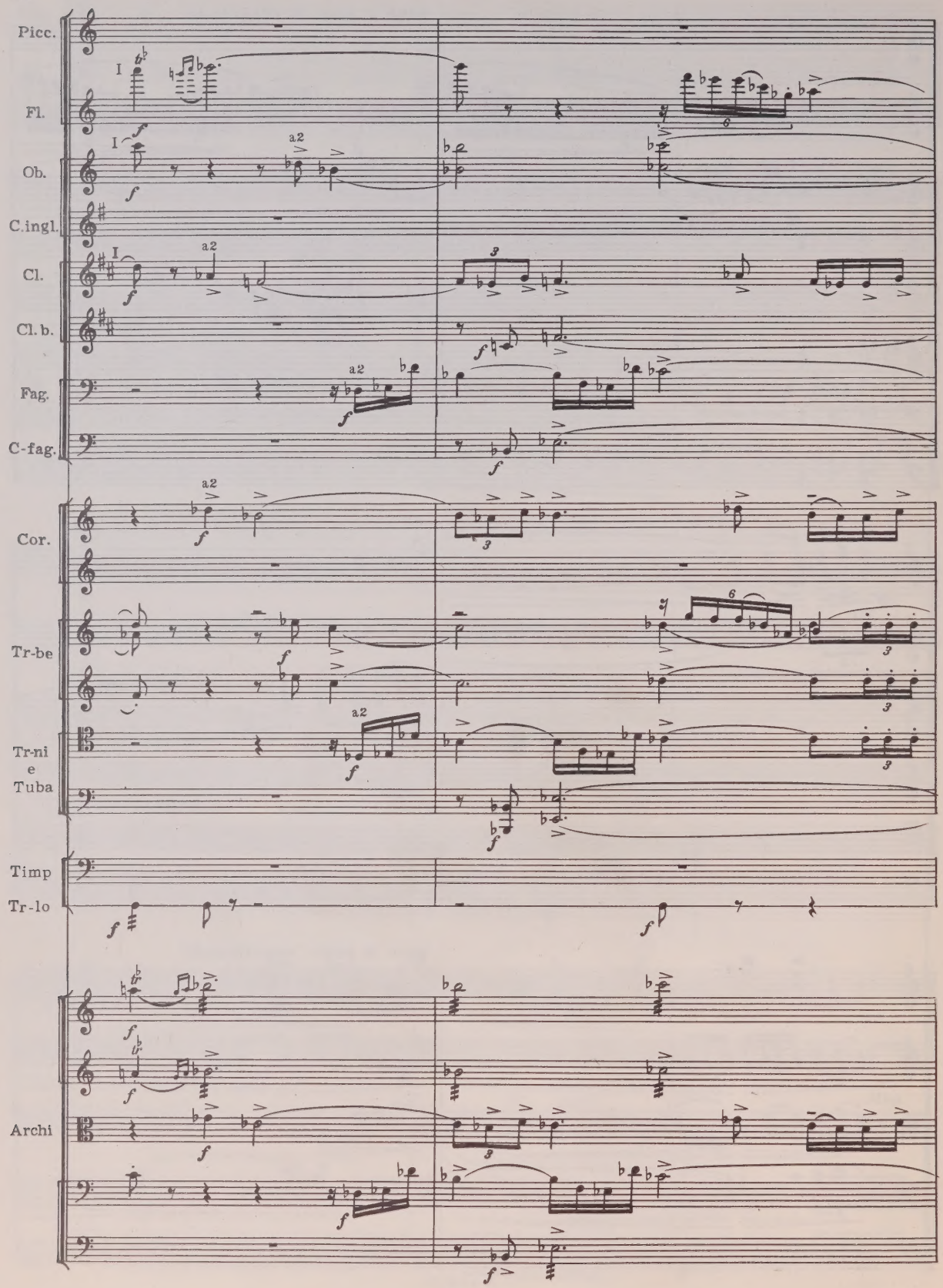

Timp.
Tr-lo

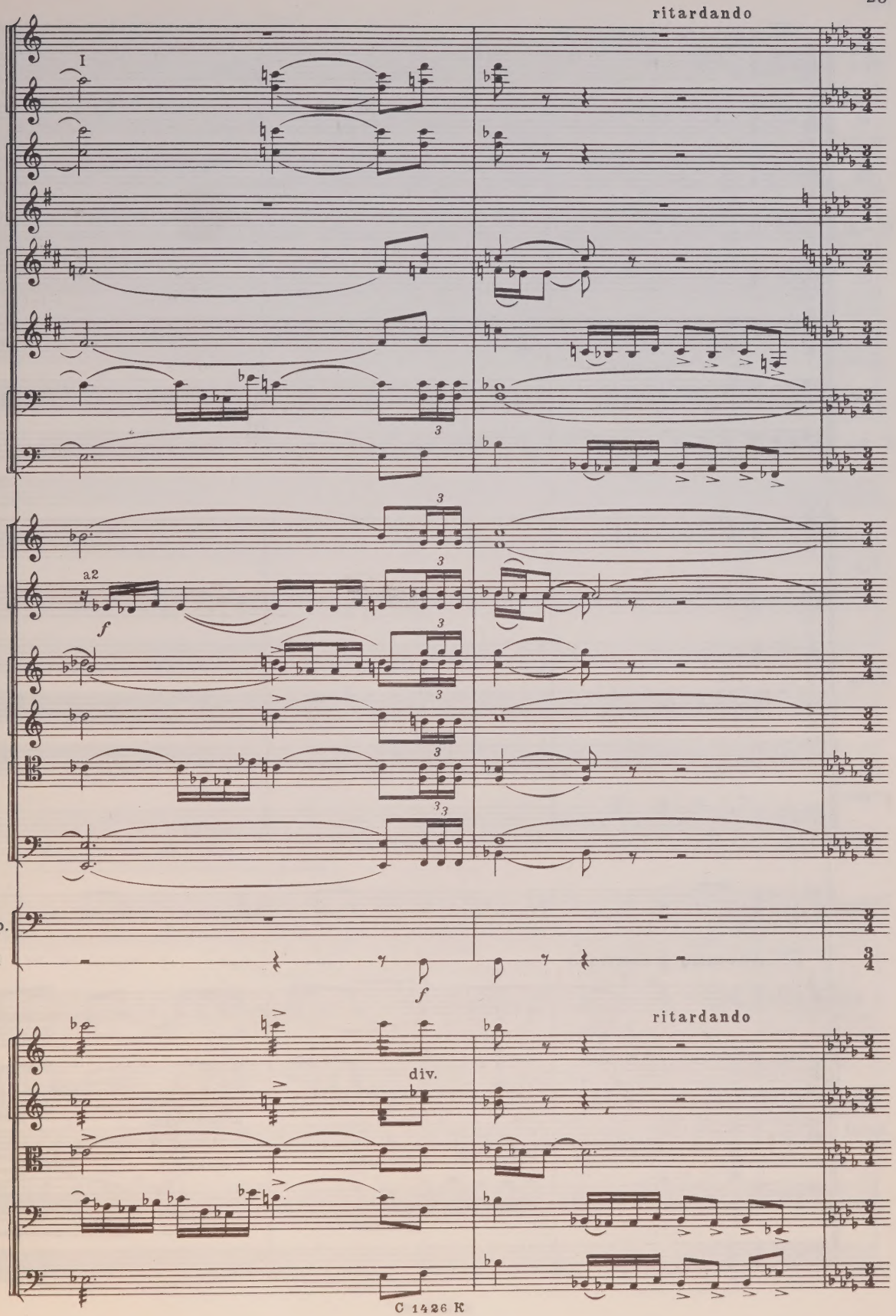

poco a poco ritardando
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp
Tr-lo
Archi
a2
pizz.
div.
arco
sul ponticello

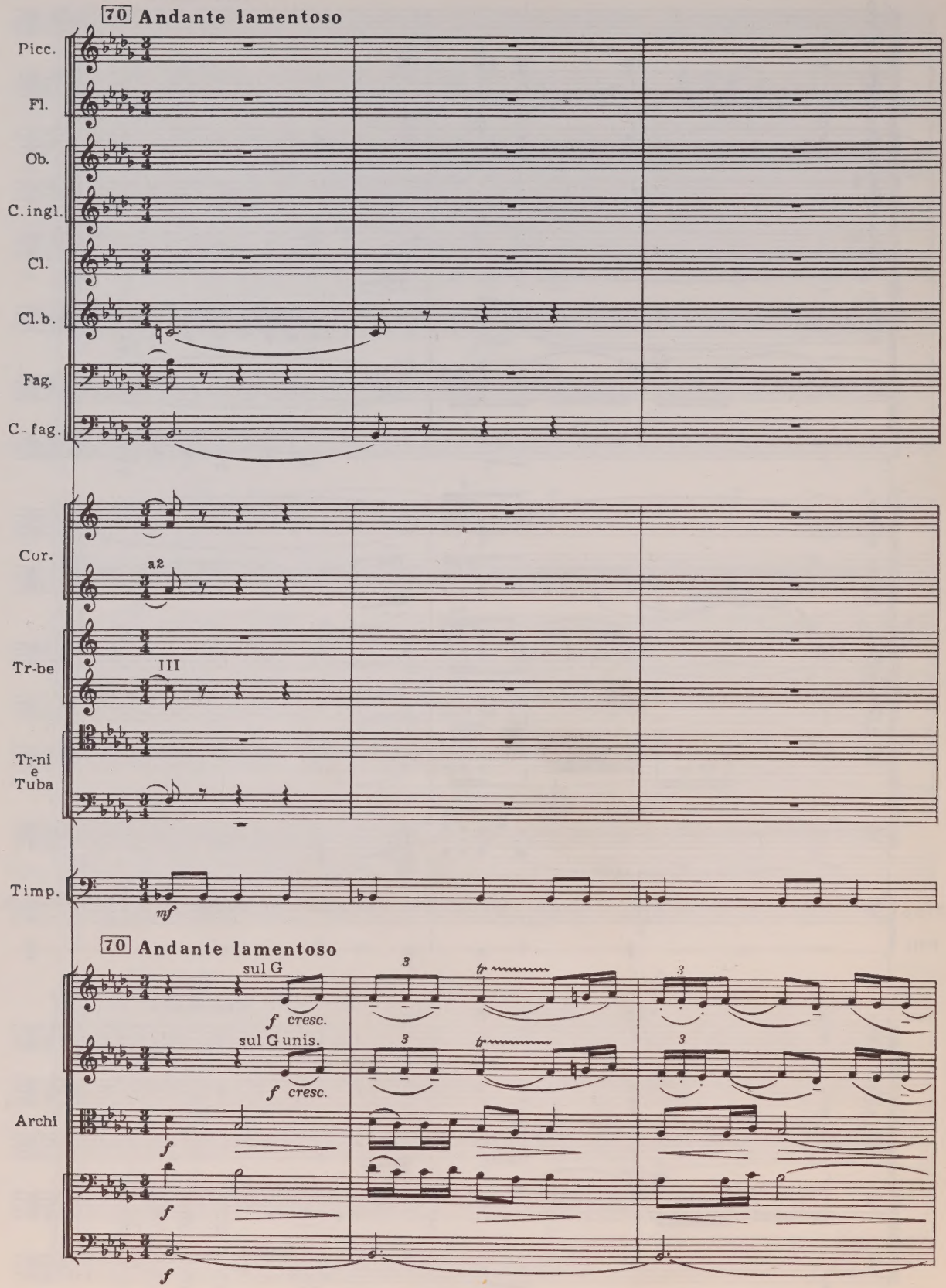

60 a tempo (poco pesante)
I
II
IV
I
a 2
Arpa
60 a tempo (poco pesante)
unis.

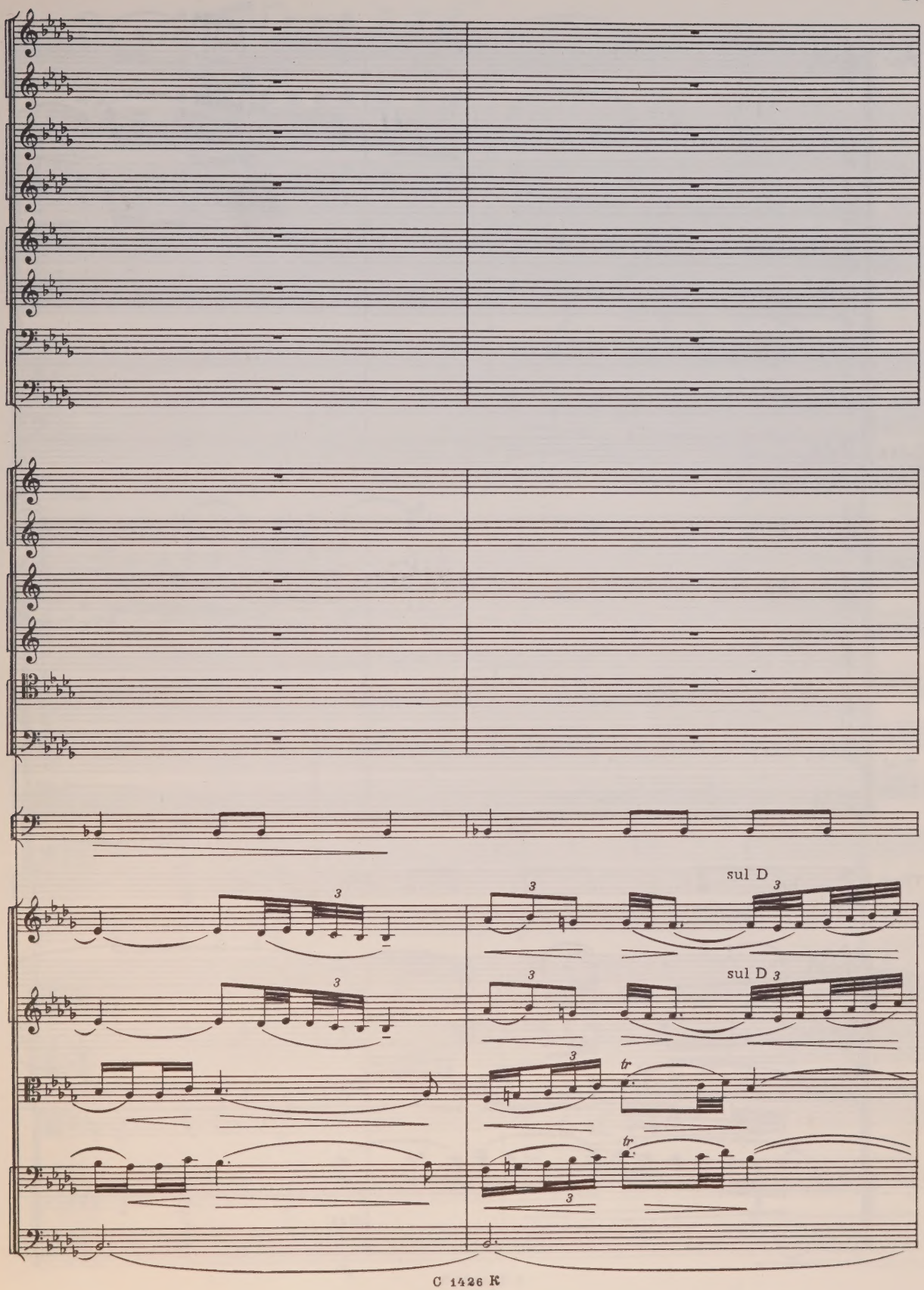

Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Arpa
Archi
a2
mf
mf cresc.
tr
div.
f

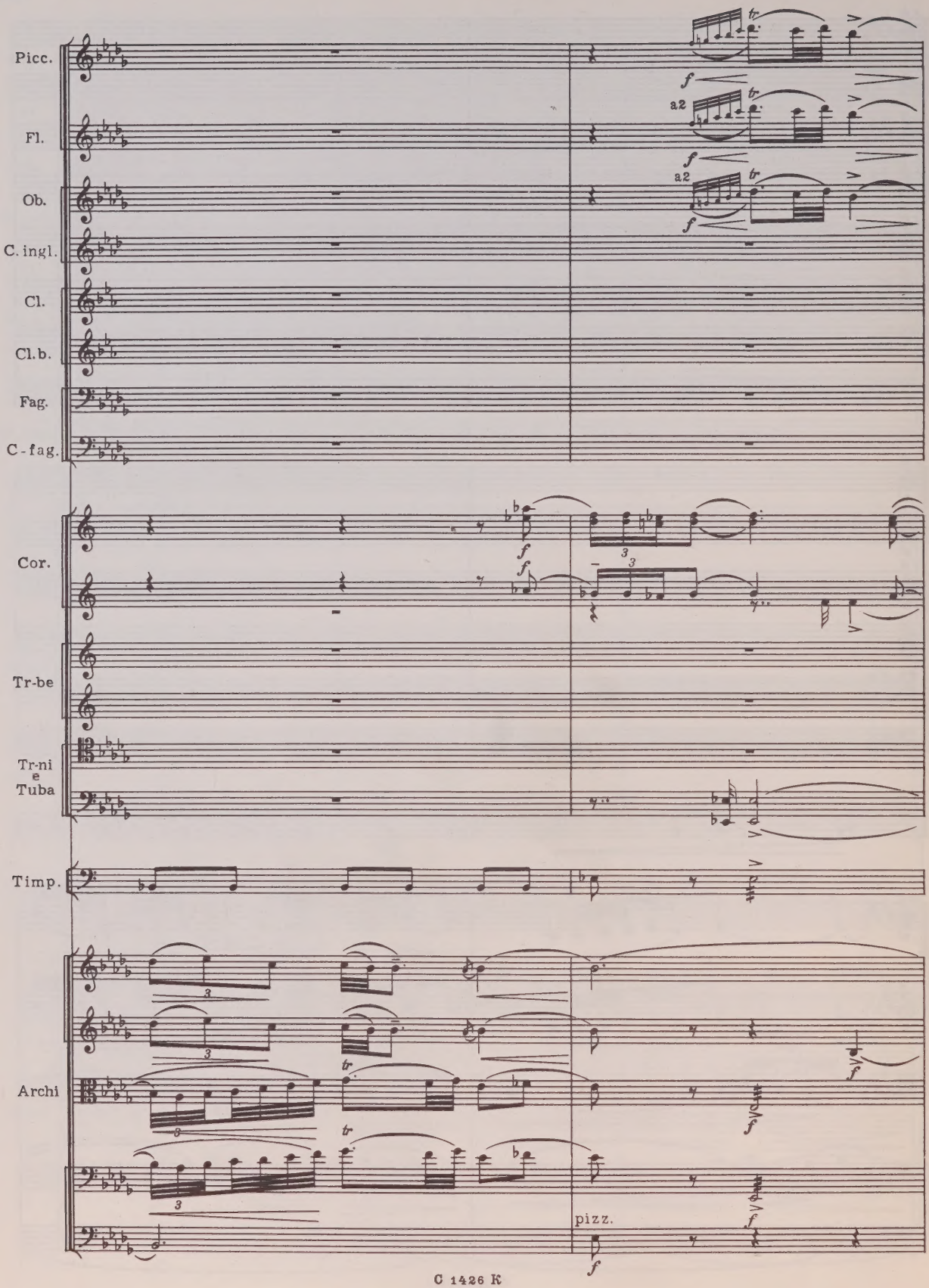

poco a poco accelerando
I
mf
III
unis.
poco a poco accelerando

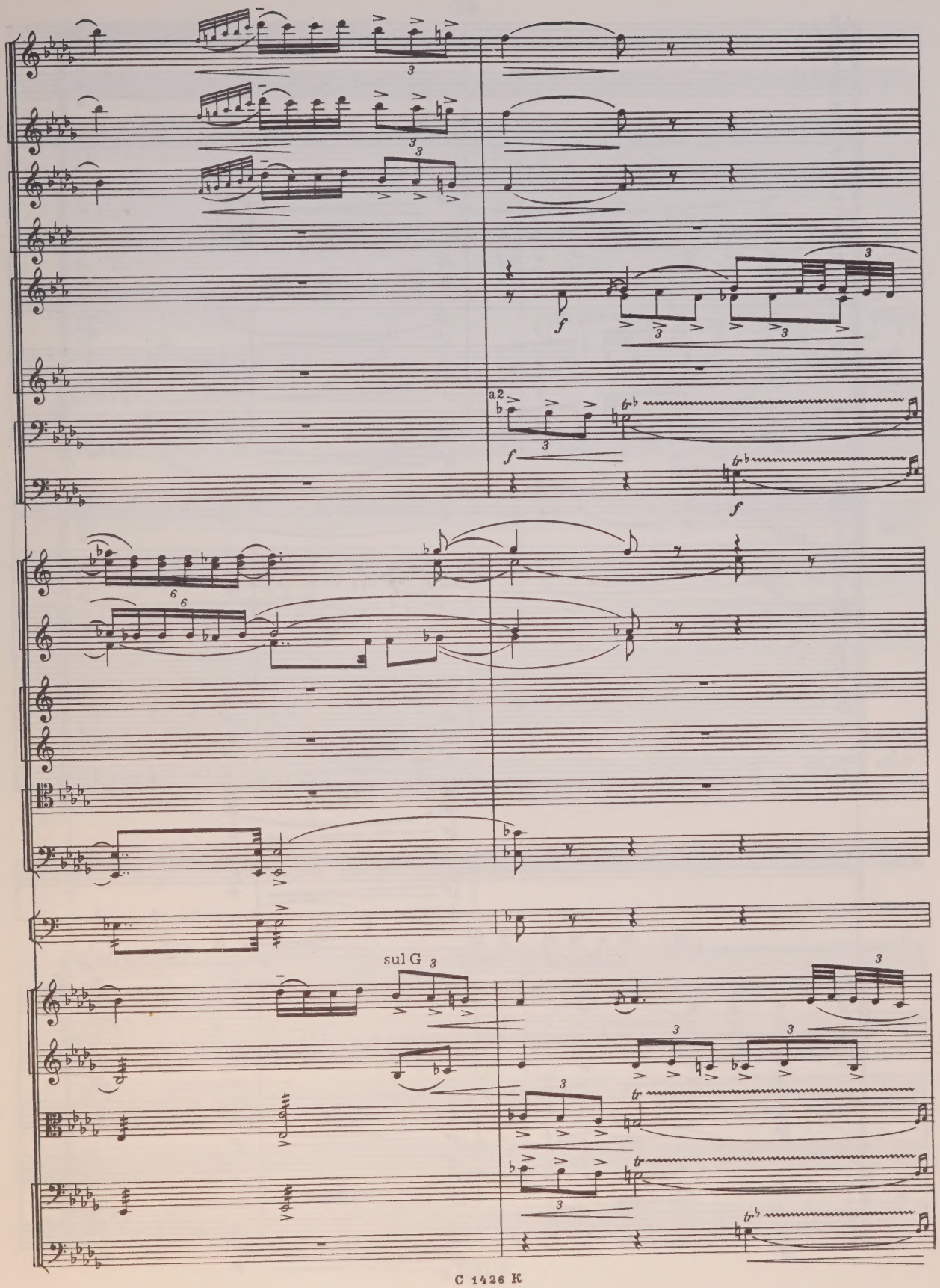

Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp
Tr-lo
Archi
a2

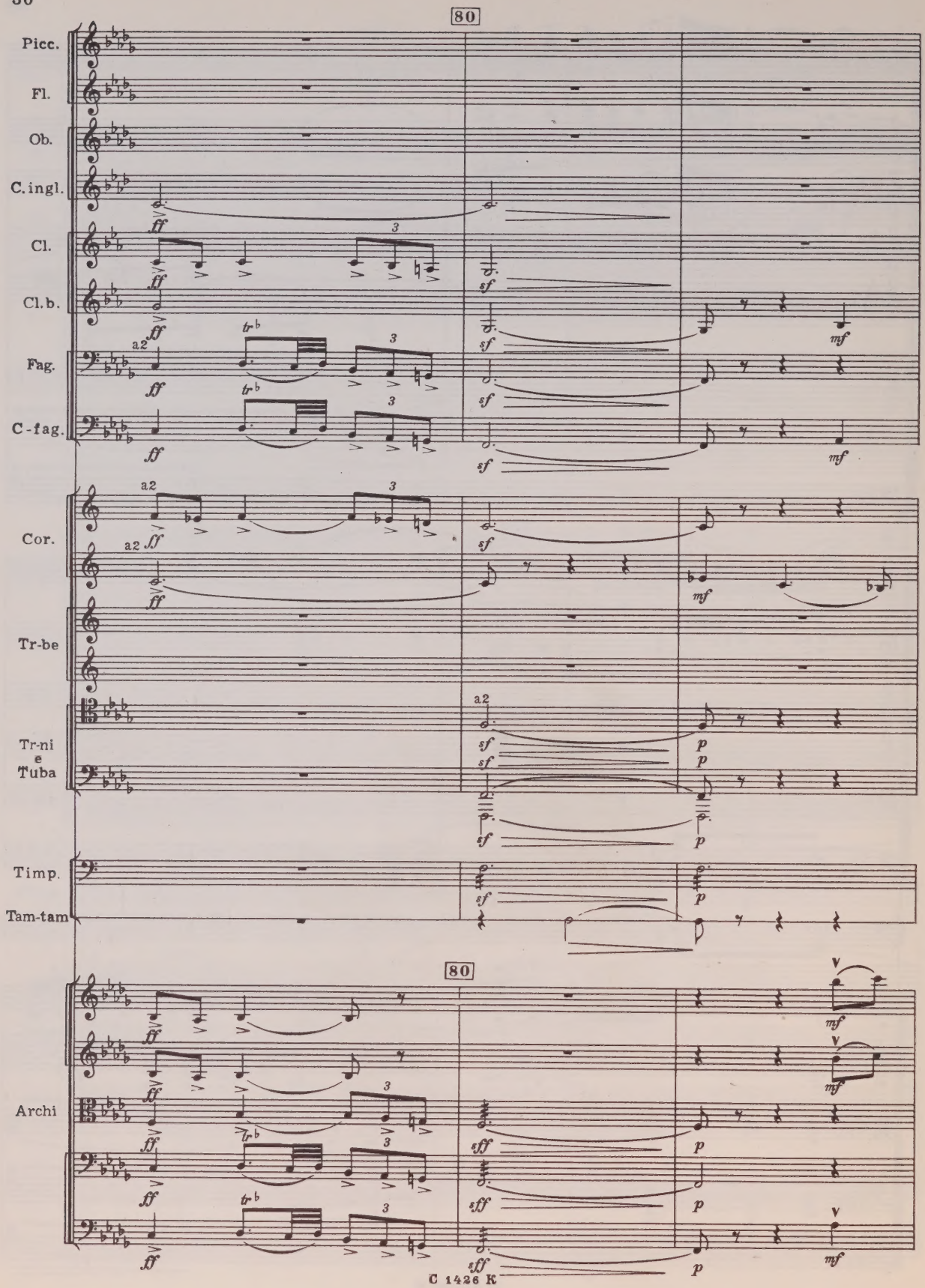

ritardando
I
a2
f
Timp.
P-tti
f
ritardando
div.

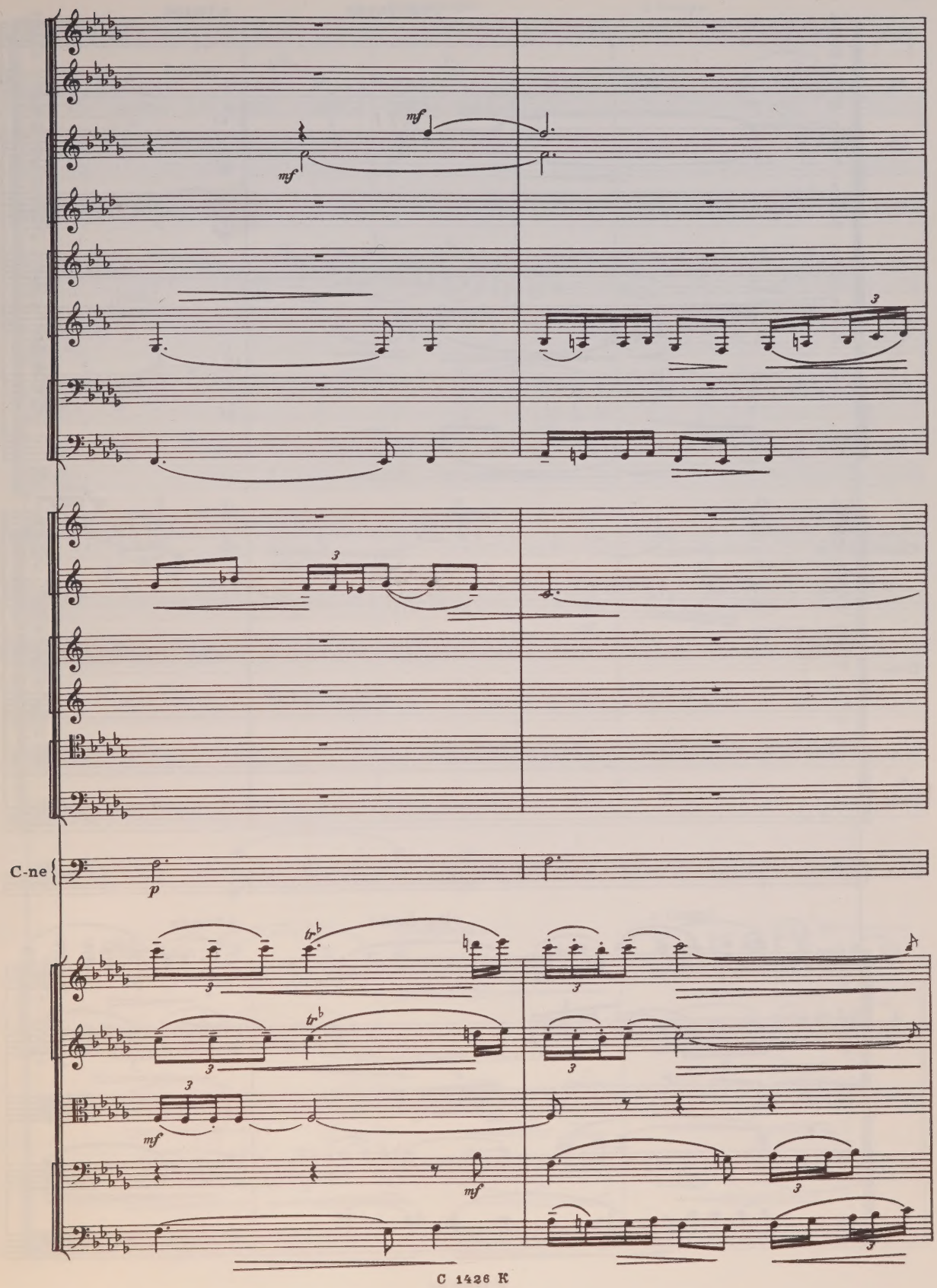

70 Andante lamentoso
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
a2
Tr-be
III
Tr-ni e Tuba
Timp.
mf
70 Andante lamentoso
sul G
f cresc.
sul G unis.
f cresc.
Archi
f
f
f

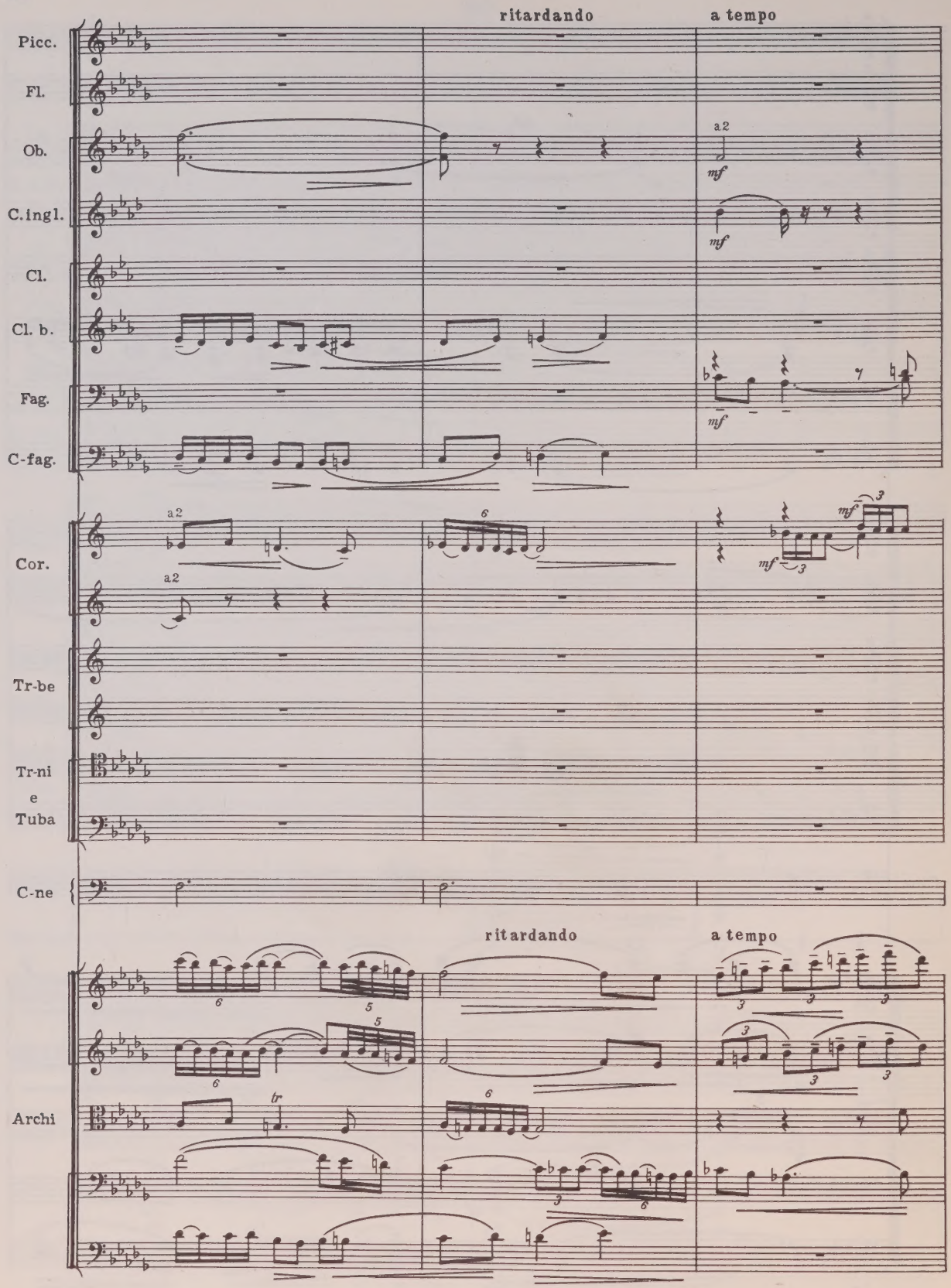

sul D
sul D
tr
tr

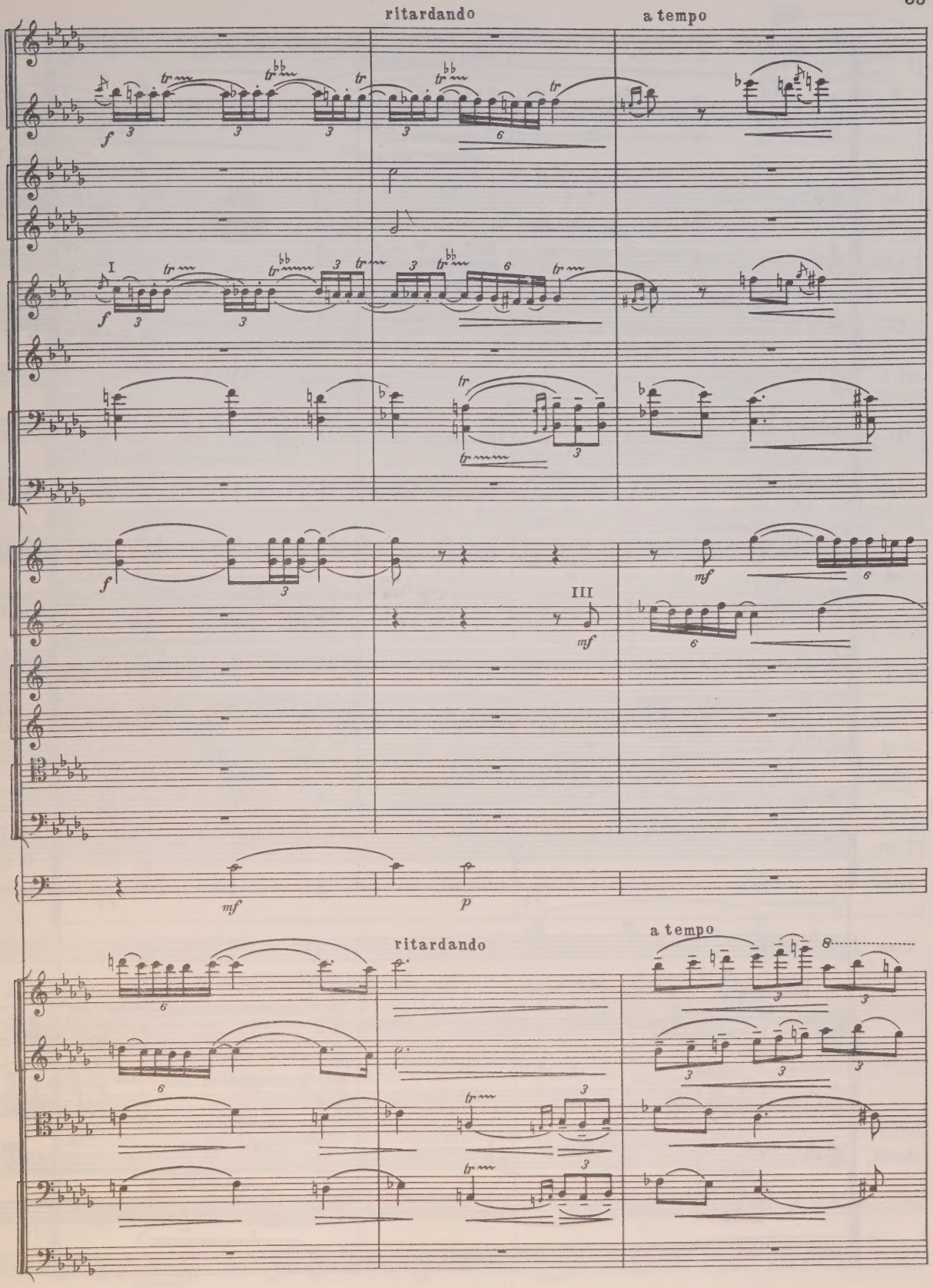

Picc.
Fl.
Ob.
C. ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
Archi
a2
a2
pizz.

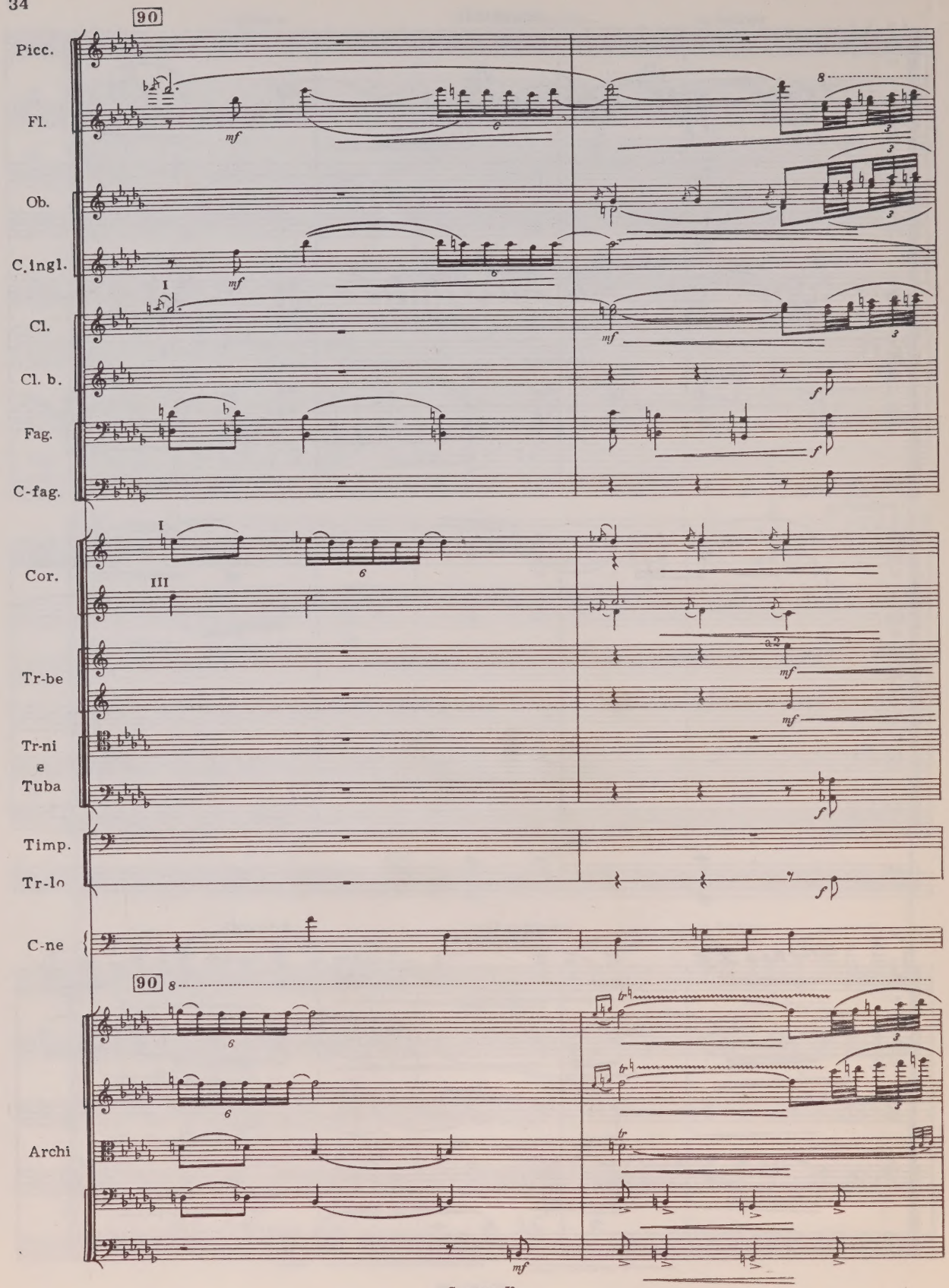

a2
sul G

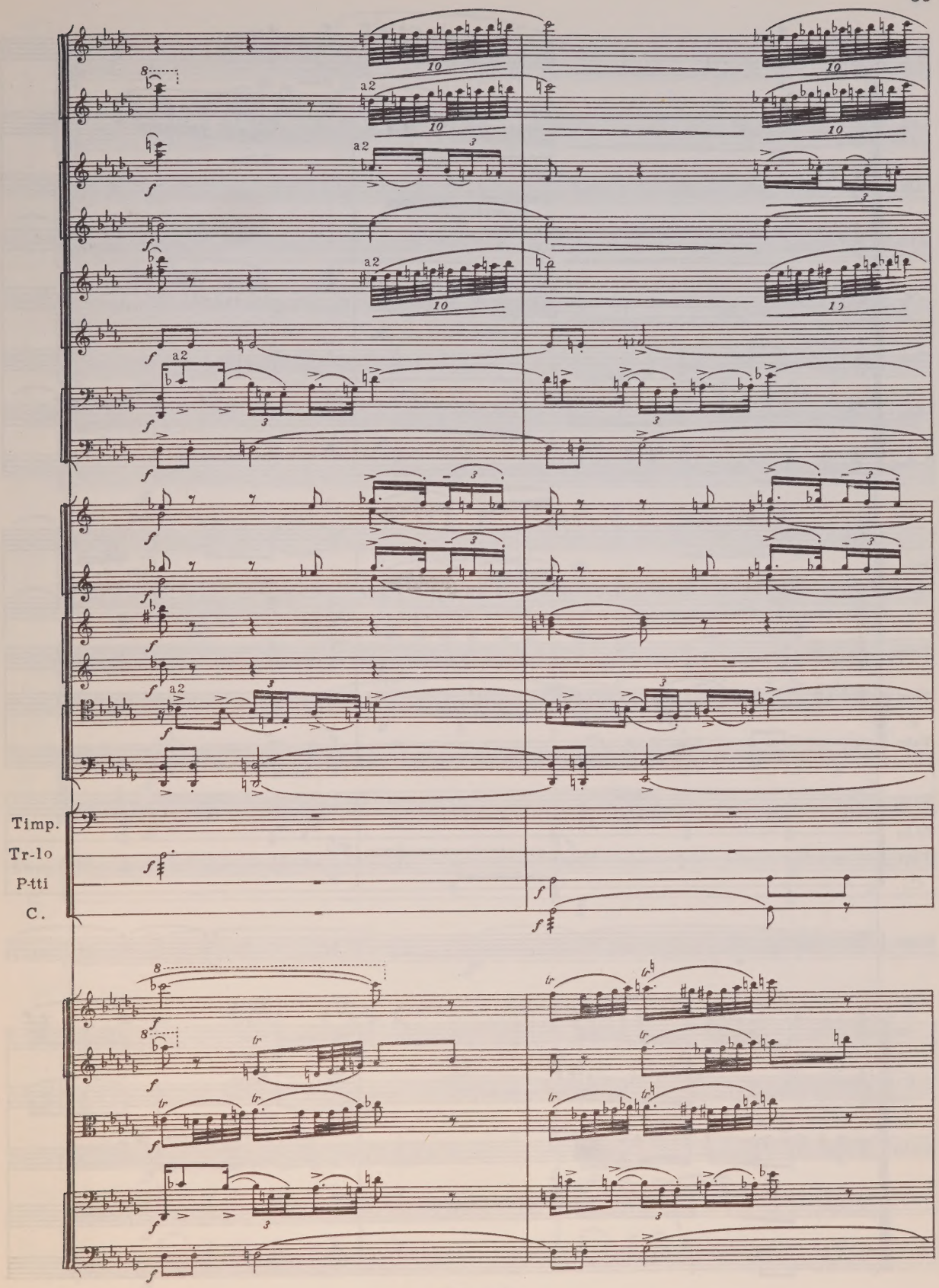

80
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Tam-tam
Archi
a2
ff
sf
mf
p
sff
tr
3
V

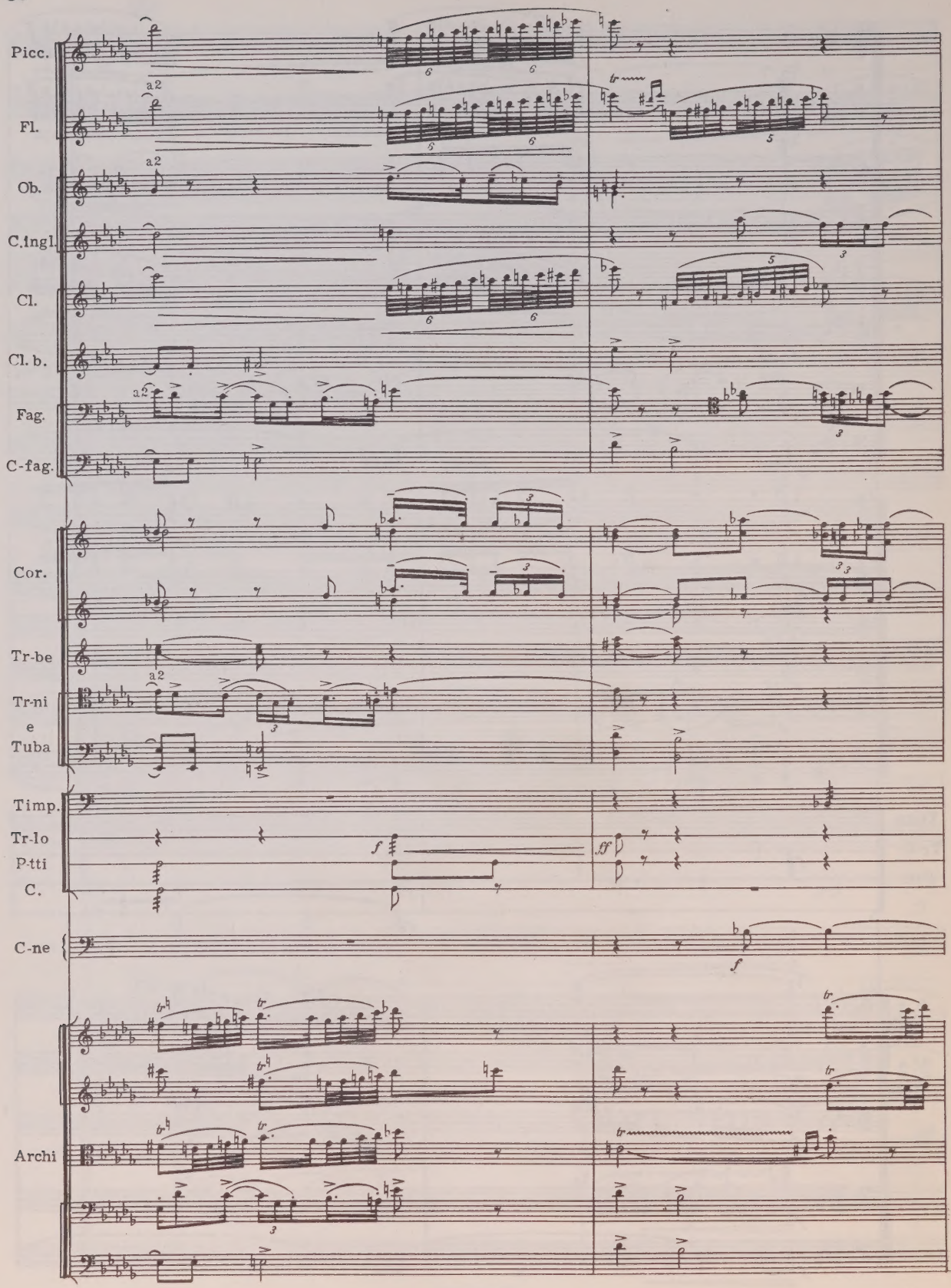

mf
mf
3
3
C-ne
p
tr
3
3
tr
3
3
3
mf
mf
3
3

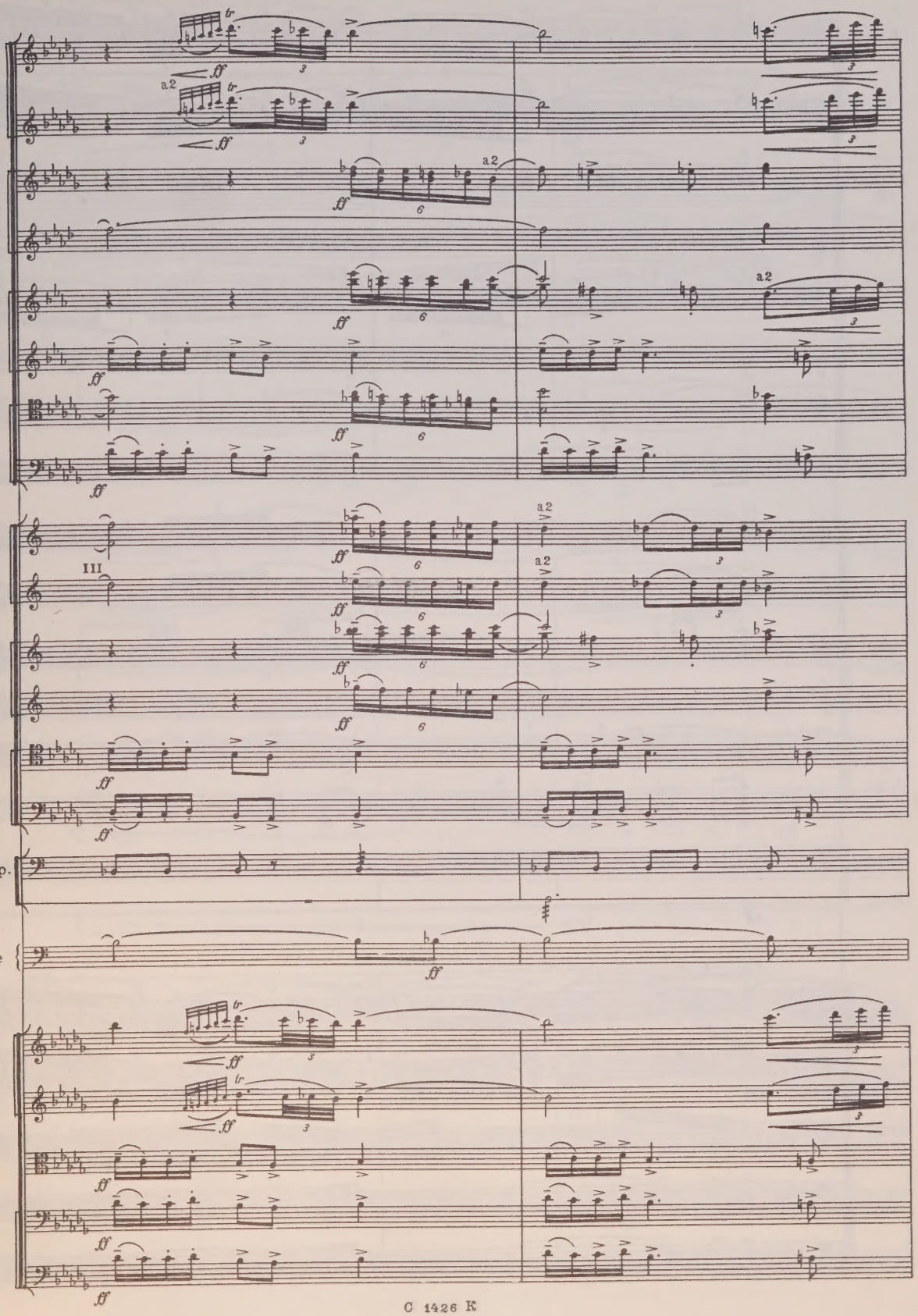

ritardando
a tempo
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
a2
mf
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
C-ne
Archi
tr

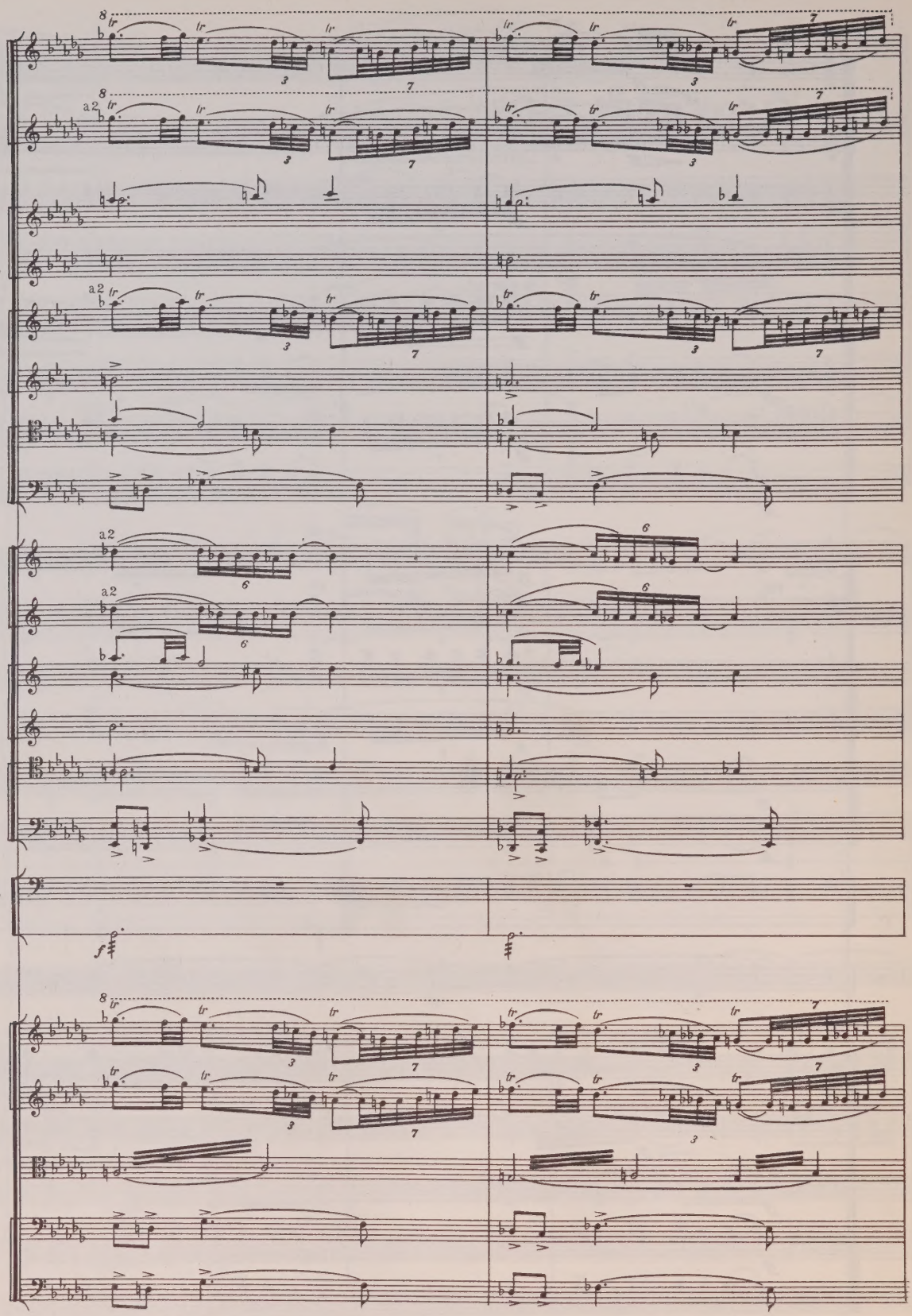

ritardando
a tempo
I
III
ritardando
a tempo

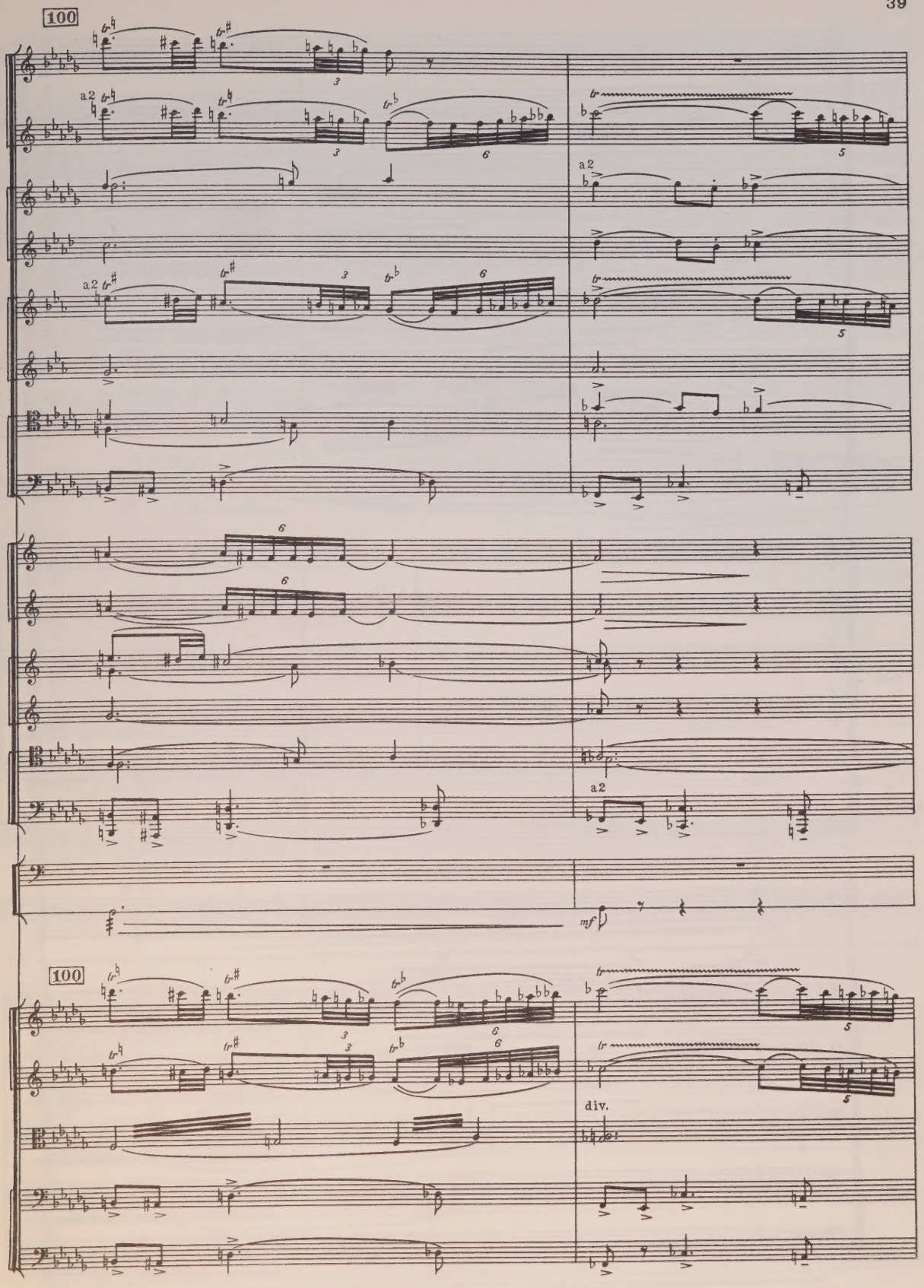

90
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Tr-lo
C-ne
90
Archi
mf
f
tr

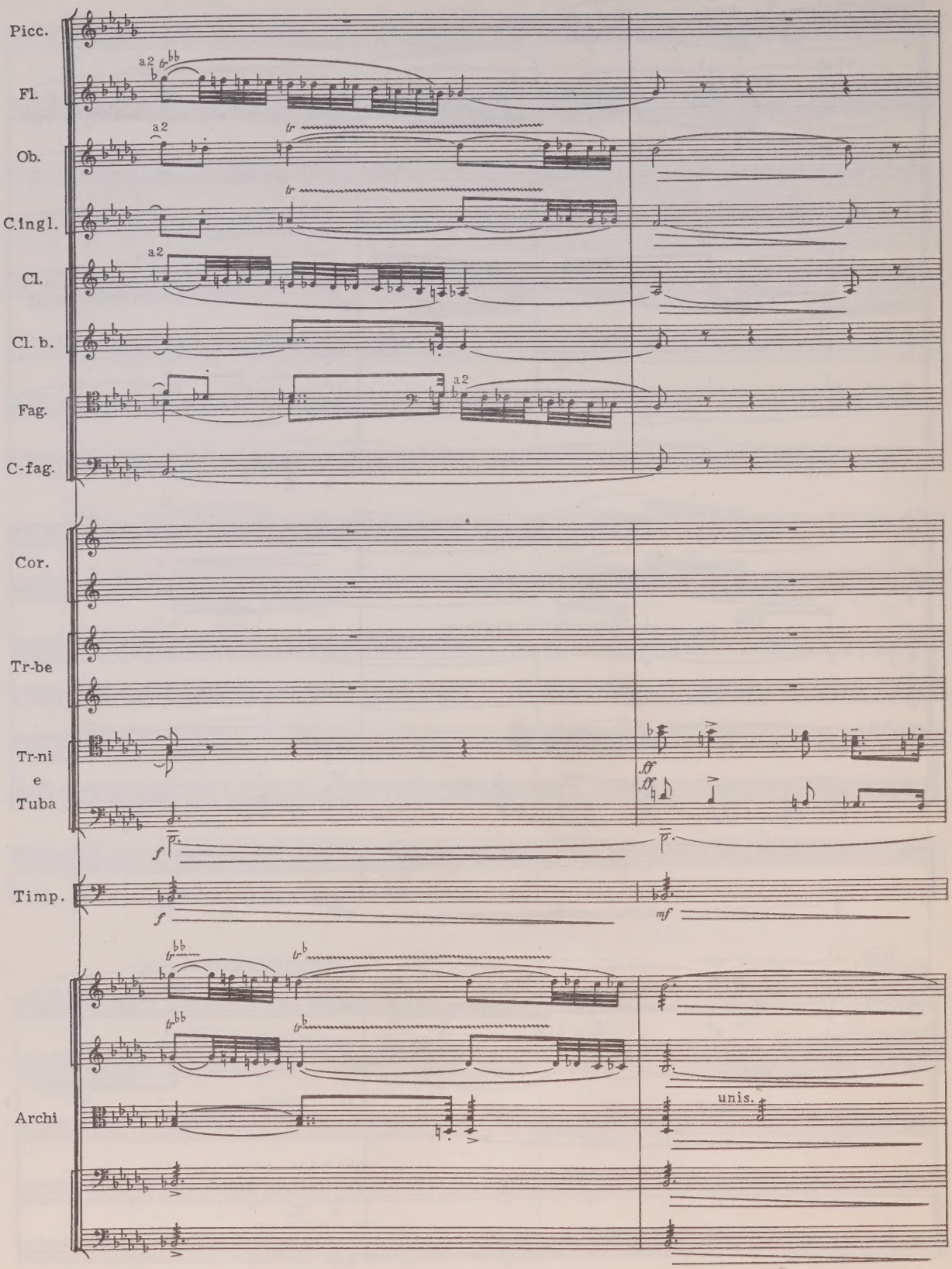

Timp.
Tr-lo
P-tti
C.

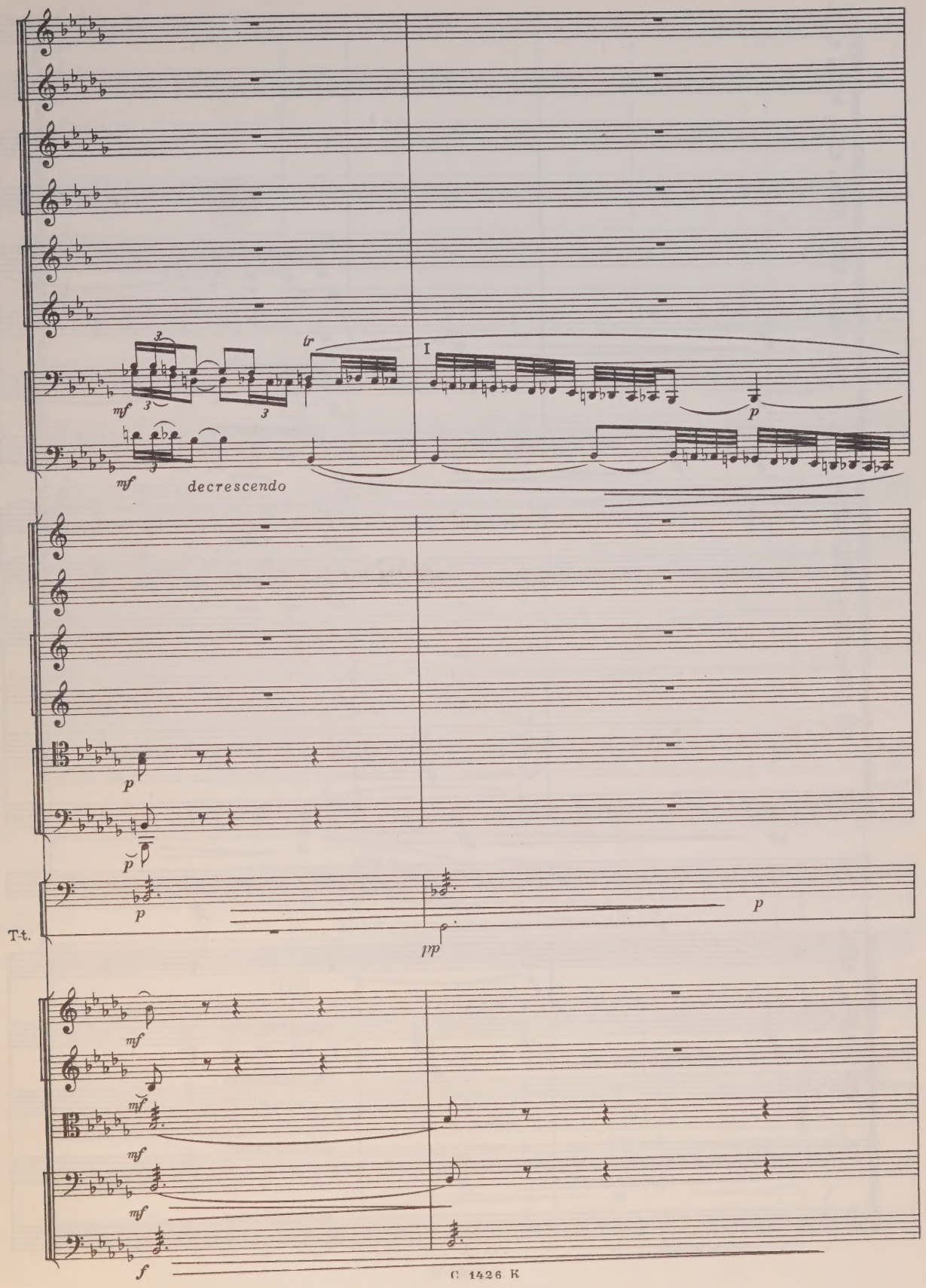

Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Tr-lo
P-tti
C.
C-ne
Archi
a2
f
ff

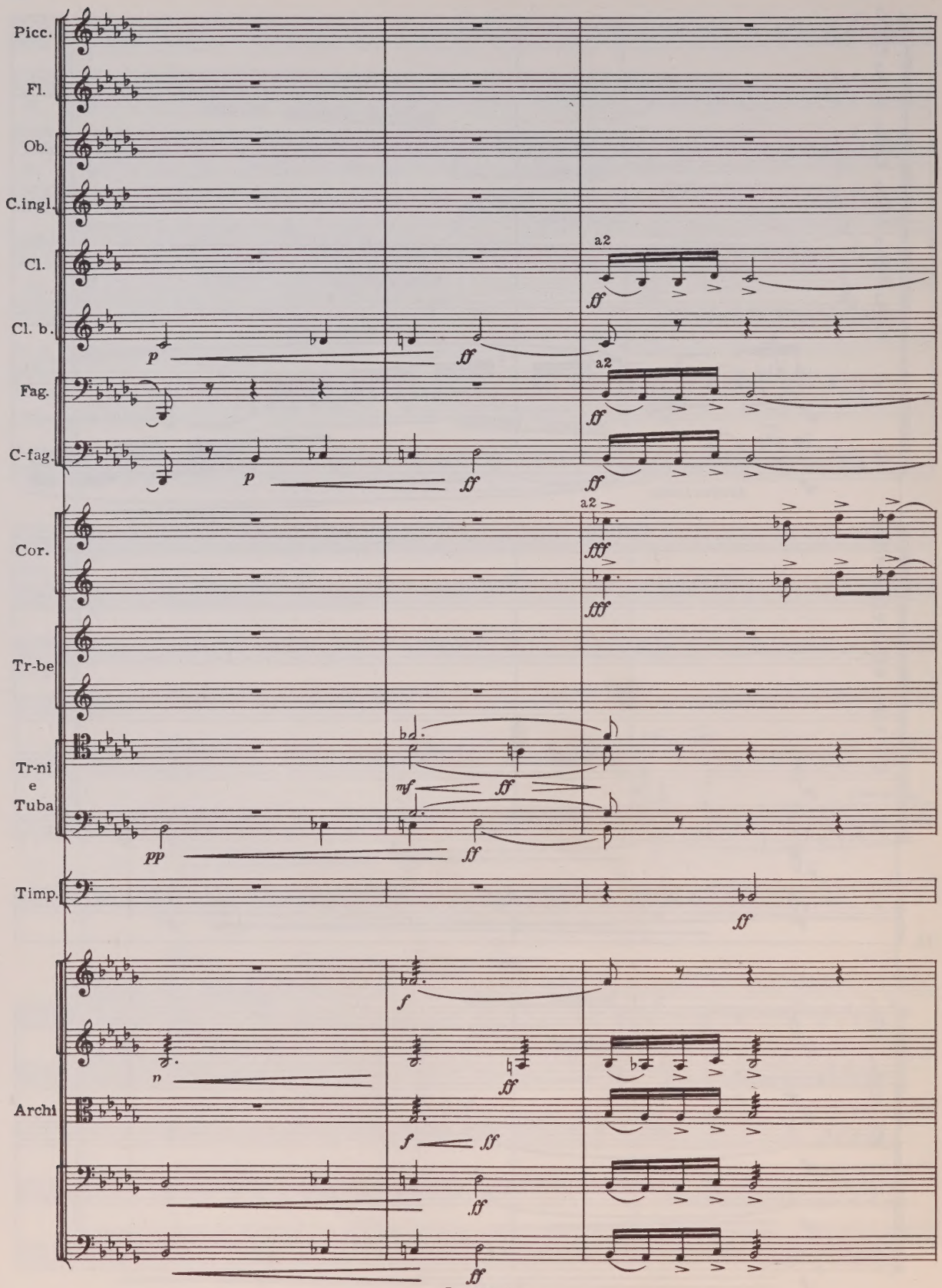

Timp.
C.
C-ne

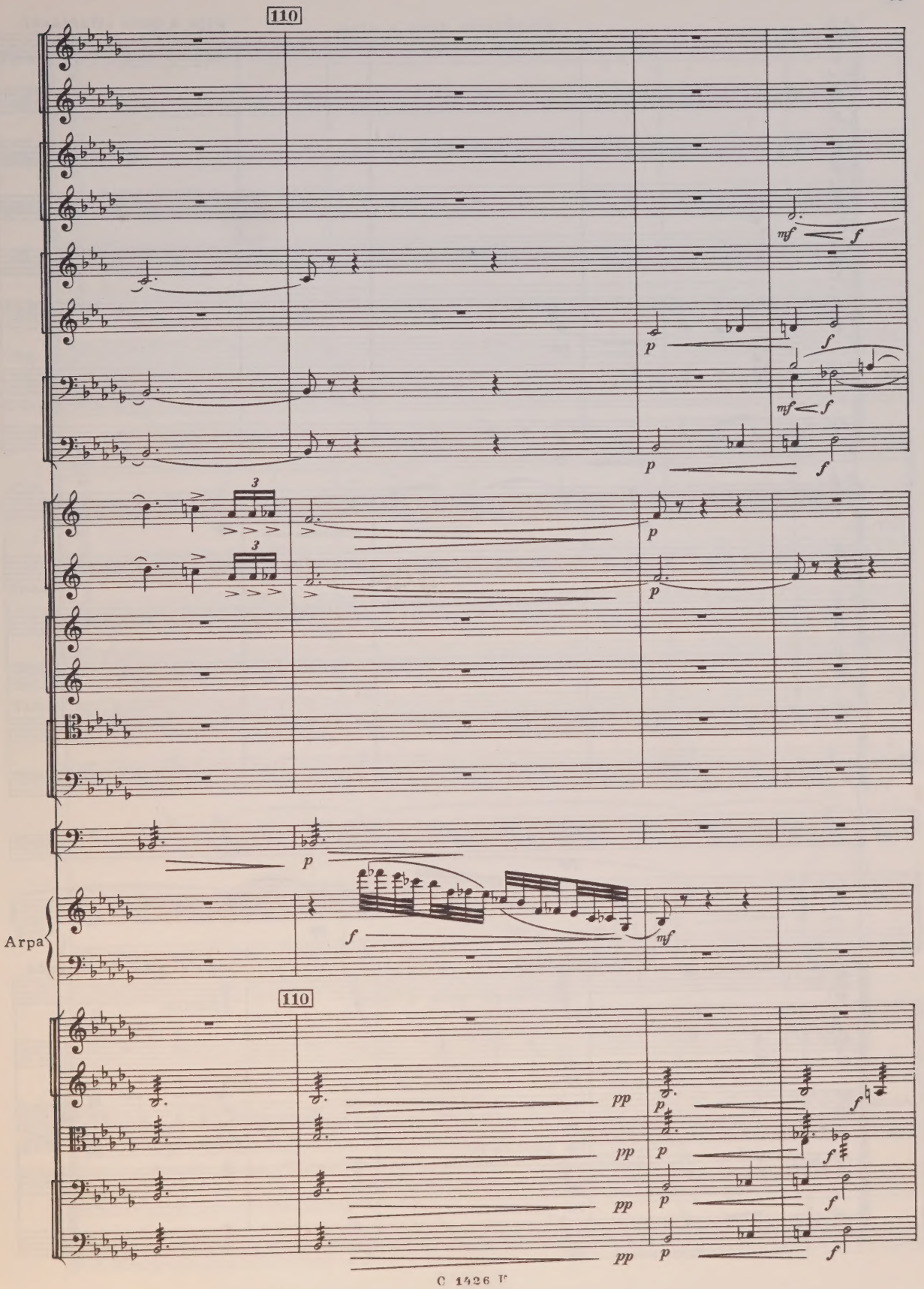

Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Archi

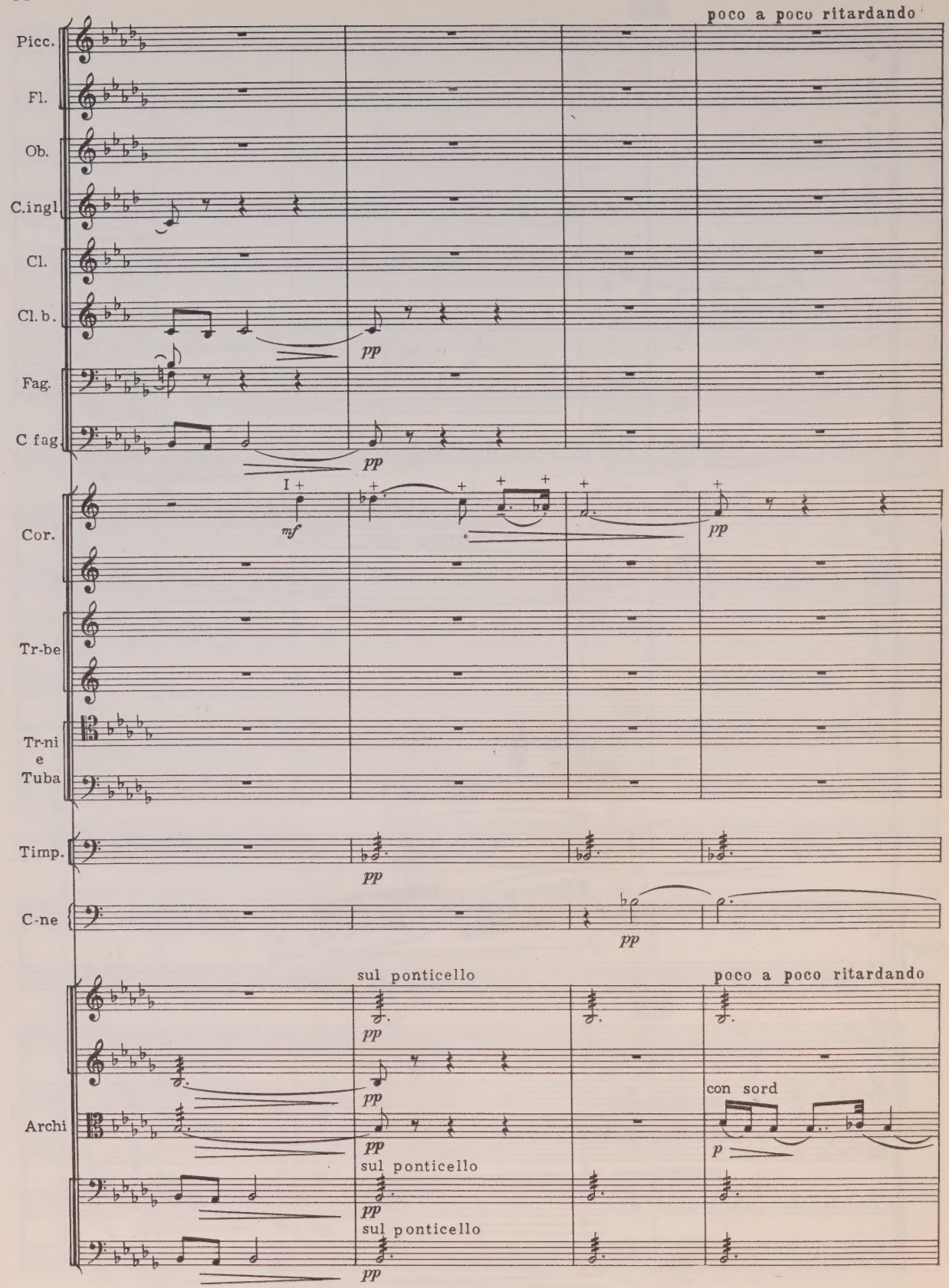

100
a2
a2
a2
a2
div.
100

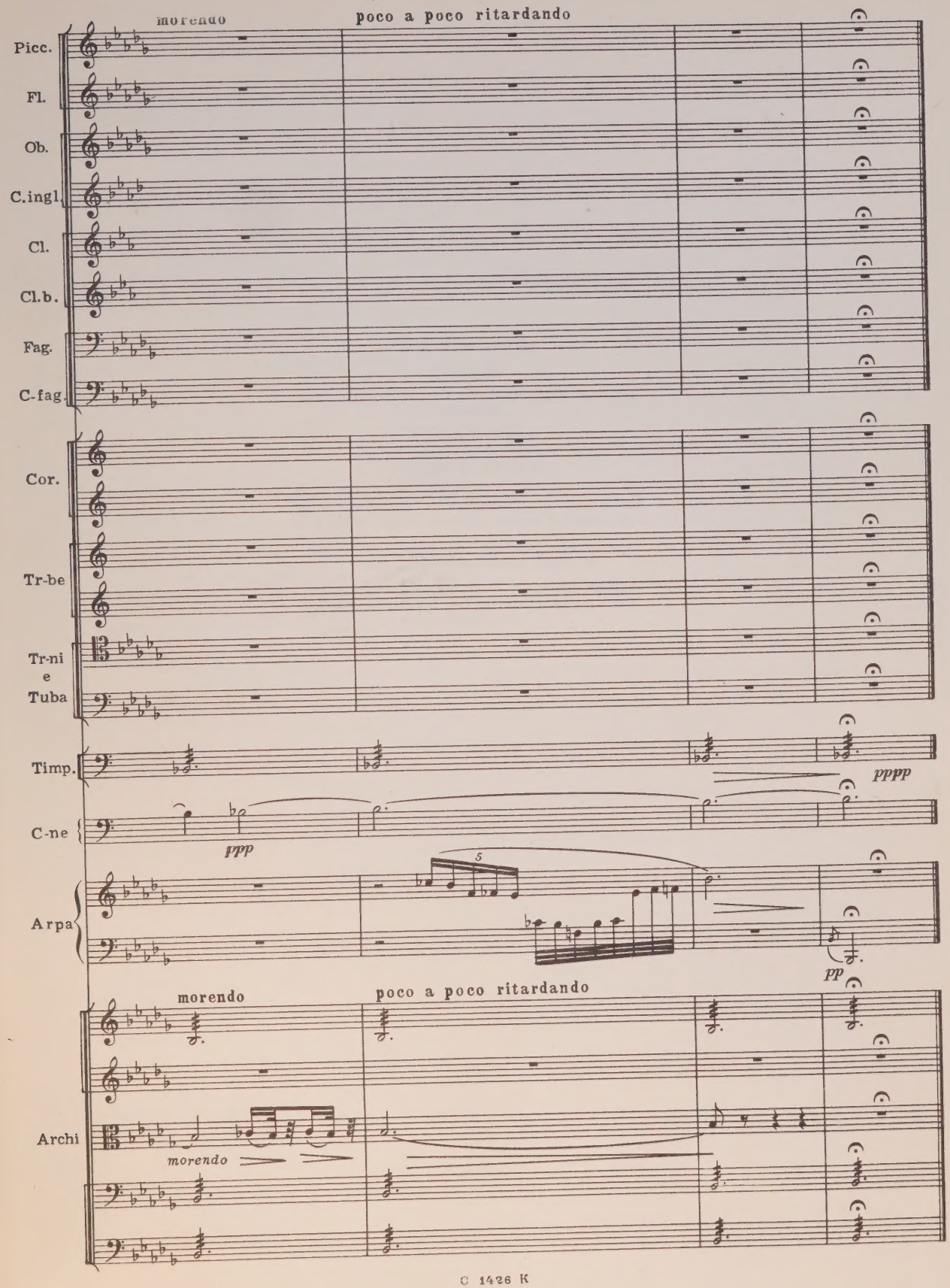

Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Archi
a2
tr
f
p
ff
mf
unis.


tr
I
mf
p
decrescendo
T-t.
pp
f


Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl. b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Archi
a2
a2
a2
p
ff
p
ff
ff
ff
fff
fff
pp
ff
mf
ff
ff
f
ff
f
ff
ff
ff


110
mf
f
p
f
mf
f
p
f
3
3
p
p
p
Arpa
f
mf
110
pp
p
f
pp
p
f
pp
p
f
pp
p
f


poco a poco ritardando
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl
Cl.
Cl. b.
Fag.
C fag
pp
pp
I
mf
pp
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
pp
C-ne
pp
sul ponticello
poco a poco ritardando
pp
pp
con sord
Archi
pp
p
sul ponticello
pp
sul ponticello
pp


morendo
poco a poco ritardando
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
pppp
C-ne
ppp
5
Arpa
pp
morendo
poco a poco ritardando
Archi
morendo

Индекс 9—5—1

ФИЛИПП КУТЕВ

ГЕРМАН

Поэма для большого симфонического оркестра
Партитура

Редактор *К. Волков*
Техн. редактор *А. Аверкина*
Корректор *Н. Маковская*

Подп. к печ. 21/VI-1969 г. Форм. бум. 60×90 1/8.
Печ. л. 6. Уч.-изд. л. 6. Тираж 130 экз. Изд. № 1426.
Б. З. 1969 г., № 38. Зак. 1976. Цена 90 к. Бумага № 1.

Всесоюзное издательство «Советский композитор»,
Москва, набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 17 Главполиграфпрома
Комитета по печати при Совете Министров СССР,
ул. Щипок, 18.

ВЫШЛИ И ВЫХОДЯТ ИЗ ПЕЧАТИ

Симфонические произведения

ПАРТИТУРЫ

Аджемян А. Вторая симфония. Для симфонического оркестра.
Арутюнян А. Концерт для духовых инструментов с оркестром.
Бизе—Щедрин. «Кармен-сюита». Транскрипция фрагментов музыки оперы «Кармен» Ж. Бизе. Для струнных и ударных.
Богословский Н. «Василий Теркин». Симфоническая повесть по мотивам поэмы А. Твардовского. Для симфонического оркестра.
Болдырев И. Вторая симфония. Для большого симфонического оркестра.
Бунин В. «На полях Родины». Поэма для большого симфонического оркестра.
Бычков А. «Сказ о Сакене». Симфоническая поэма.
Гевиксман А. «Африканская рапсодия». Для солирующих ударных в сопровождении оркестрового ансамбля.
Голубев Е. Пятая симфония. Для большого симфонического оркестра.
Губаренко В. Концертино. Для симфонического оркестра.
Давиташвили М. Сюита из балета «Свадьба солнца». Для симфонического оркестра.
Денисов Э. Симфония. Для двух струнных оркестров.
Жиганов Н. «Симфонические песни». Для большого симфонического оркестра.
Караев К. Третья симфония. Для камерного оркестра.
Киркор Г. Четвертая симфония. Для симфонического оркестра.
Козловский А. «По прочтении Айни». Симфоническая поэма. Для симфонического оркестра.
Кусс М. Поэма на темы современных русских народных песен. Для симфонического оркестра.
Левитин Ю. Симфония. Для камерного оркестра и меццо-сопрано.
Леман А. Татарская рапсодия. Для большого симфонического оркестра.
Локшин А. Вторая симфония («Греческие эпиграммы») на стихи древнегреческих поэтов. Для смешанного хора и большого симфонического оркестра.
Лютославский В. Маленькая сюита. Для симфонического оркестра.
Лятошинский Б. Пятая симфония. Для большого симфонического оркестра.
Мазаев А. Симфонические картины. Для большого симфонического оркестра.
Майзель Б. «Далекая планета». Поэма для большого симфонического оркестра.
Малипьеро Ф. «Вивальдиана». Для симфонического оркестра.
Марутаев М. Молодежная увертюра. Для большого симфонического оркестра.
Мокраньяц В. Симфония. Для симфонического оркестра.
Насидзе С. Вторая симфония. Для большого симфонического оркестра.
Оганесян Э. «Голубой ноктюрн». Хореографическая симфониетта. Для большого симфонического оркестра.
Одинаев Ф. Молодежная увертюра. Для симфонического оркестра.
Парсаданян Б. Первая симфония. Для большого симфонического оркестра.
Парцхаладзе М. «Нестан». Поэма для симфонического оркестра.
Петрич И. Увертюра для большого симфонического оркестра.
Рахмадиев Е. «Дайрабай». Для большого симфонического оркестра.
Ривилис П. Детская симфония. Для большого симфонического оркестра.
Сабзанов Я. Танцевальная сюита. Для симфонического оркестра.
Свиридов Г. «Русский лес». Музыкальные иллюстрации к одноименному роману Л. Леонова. Для большого симфонического оркестра.
Сорокин К. Увертюра-поэма для симфонического оркестра.
Тер-Осипов Ю. Симфония-поэма. Для большого симфонического оркестра.
Тыпков Д. Детская симфония. Для струнного ученического оркестра.
Флярковский А. «Пятнадцать минут до старта». Поэма для симфонического оркестра.
Фрид Г. «Заре навстречу». Симфонические картины. Для большого симфонического оркестра.
Хагагортян Э. Вторая симфония. Для струнного оркестра.
Халмамедов А. «Туркмения». Сюита для большого симфонического оркестра.
Хамдамов А. Праздничная увертюра. Для симфонического оркестра.
Хачатурян А. Вторая сюита из балета «Гаянэ». Для большого симфонического оркестра.
Цинцадзе С. Сюита из балета «Демон». Для симфонического оркестра.
Шамо И. Симфония. Для струнного оркестра.
Шуман У. Симфония № 5. Для струнного оркестра.
Щедрин Р. Вторая симфония. Для большого симфонического оркестра.
Щедрин Р. Вторая сюита из балета «Конек-Горбунок». Для большого симфонического оркестра.
Юдаков С. Поэма-рапсодия для симфонического оркестра.
Юровский В. «Евгения Гранде». Симфоническая повесть. Для большого симфонического оркестра.

Специализированные нотные и универсальные книжные магазины книготорга и потребительской кооперации принимают предварительные заказы на музыкальную литературу.
Оформляйте предварительные заказы в местных магазинах!

ИЗДАТЕЛЬСТВО • СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР • МОСКВА

90 к.

M
1002
K974G4

Kutev, Filip
[Gherman]
German

Music

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY